 **OBJETIVO**
SIMULADO ABERTO
EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO

PROVA DE LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS E REDAÇÃO
PROVA DE CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

2	2	0	0	0	0	0	4	3	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

enem2022

1º DIA
RESOLUÇÕES

1º DIA 1º DIA 1º DIA 1º DIA 1º DIA

09/10/2022

Vencer é nunca desistir

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES SEGUINTE:

1. Este CADERNO DE QUESTÕES contém 90 questões numeradas de 01 a 90 e a Proposta de Redação, dispostas da seguinte maneira:
 - a) questões de número 01 a 45, relativas à área de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias;
 - b) Proposta de Redação;
 - c) questões de número 46 a 90, relativas à área de Ciências Humanas e suas Tecnologias.

ATENÇÃO: as questões de 01 a 05 são relativas à língua estrangeira. Você deverá responder apenas às questões relativas à língua estrangeira (inglês ou espanhol) escolhida no ato de sua inscrição.
2. Confira se a quantidade e a ordem das questões do seu CADERNO DE QUESTÕES estão de acordo com as instruções anteriores. Caso o caderno esteja incompleto, tenha defeito ou apresente qualquer divergência, comunique ao aplicador da sala para que ele tome as providências cabíveis.
3. Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 5 opções. Apenas uma responde corretamente à questão.
4. O tempo disponível para estas provas é de **cinco horas e trinta minutos**.
5. Reserve os 30 minutos finais para marcar seu CARTÃO-RESPOSTA. Os rascunhos e as marcações assinaladas no CADERNO DE QUESTÕES não serão considerados na avaliação.
6. Somente serão corrigidas as redações transcritas na FOLHA DE REDAÇÃO.
7. Quando terminar as provas, acene para chamar o aplicador e entregue este CADERNO DE QUESTÕES e o CARTÃO-RESPOSTA/FOLHA DE REDAÇÃO.
8. Você poderá deixar o local de prova somente após decorridas duas horas do início da aplicação e poderá levar seu CADERNO DE QUESTÕES ao deixar em definitivo a sala de prova nos 30 minutos que antecedem o término das provas.

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS E PROVA DE CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

Obs.: Confira a resolução das questões de sua versão.

	VERSÃO AZUL	VERSÃO AMARELO	VERSÃO BRANCO	VERSÃO ROSA
1	D	D	D	D
2	C	C	C	C
3	B	B	B	B
4	B	B	B	B
5	A	A	A	A
6	E	A	E	A
7	B	D	C	C
8	C	C	C	C
9	A	D	E	C
10	A	E	A	B
11	A	E	D	C
12	D	B	C	D
13	C	C	C	C
14	D	A	C	E
15	E	A	C	B
16	A	C	B	C
17	A	C	C	D
18	A	C	A	B
19	B	B	A	D
20	C	C	D	E
21	C	A	E	E
22	D	A	E	B
23	C	A	B	C
24	C	B	C	A
25	C	C	C	A
26	B	C	C	D
27	C	D	A	A
28	D	E	C	C
29	B	B	E	D
30	C	C	A	A
31	E	D	A	A
32	A	B	D	D
33	E	D	A	A
34	C	A	B	A
35	E	C	E	A
36	B	D	B	B
37	C	A	D	C
38	C	A	A	C
39	E	C	C	C
40	D	E	C	E
41	A	A	D	C
42	C	E	B	E
43	D	C	D	A
44	A	C	A	E
45	A	E	A	C

	VERSÃO AZUL	VERSÃO AMARELO	VERSÃO BRANCO	VERSÃO ROSA
46	B	B	D	B
47	C	C	D	C
48	A	A	E	A
49	A	E	A	B
50	A	B	B	C
51	D	E	C	E
52	E	D	A	D
53	A	C	A	D
54	E	D	B	E
55	B	A	C	B
56	E	A	C	E
57	D	D	D	B
58	C	E	E	E
59	D	A	B	D
60	E	D	E	C
61	B	D	D	D
62	C	A	C	E
63	C	B	D	E
64	B	C	A	A
65	B	C	D	A
66	A	D	C	D
67	D	E	B	C
68	D	E	A	B
69	C	A	A	A
70	B	A	D	B
71	A	D	E	C
72	D	C	E	C
73	A	B	A	D
74	A	B	E	A
75	B	A	E	A
76	C	C	D	D
77	E	B	D	E
78	D	A	B	A
79	D	D	C	D
80	E	A	E	D
81	B	E	B	E
82	C	B	C	C
83	D	C	C	C
84	C	E	B	B
85	C	D	A	A
86	E	D	C	C
87	E	E	B	B
88	A	B	A	A
89	A	C	D	D
90	D	C	A	A

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Questões de 01 a 45

Questões de 01 a 05 (opção inglês)

QUESTÃO 01 

Since the 1990s, bed nets impregnated with insecticides have been an invaluable tool for malaria prevention. Babies and young children who sleep under them are far less likely to die of the disease. But some scientists have worried this might increase the risk of contracting malaria later in life by preventing development of the immunity that protects older children and adults in areas where malaria is common. Now, an ambitious new study allays those fears. Thousands of people who slept under bed nets as youngsters in the late 1990s and early 2000s in Tanzania still have a significant survival advantage through young adulthood over peers who did not.

“It is a powerful demonstration of the long-lasting payoffs of protecting the health of young children,” says Pedro Alonso, director of the World Health Organization’s Global Malaria Programme, who was not involved in the new study. It’s also encouraging news for global health experts as they plan to roll out a new vaccine against malaria. That vaccine also aims to prevent the disease in the youngest, most vulnerable age groups, raising similar worries of a rebound effect.

(Gretchen Vogel. Disponível em: www.science.org (adaptado).

De acordo com o texto, a pesquisa que estudou o efeito dos mosquiteiros com inseticidas

- A considerou-os muito menos eficazes quando comparados aos benefícios de uma vacina.
- B afirmou que os mosquiteiros podem impedir o desenvolvimento da imunidade entre as crianças.
- C indicou que os mosquiteiros, mesmo sem inseticidas, são a arma mais poderosa para erradicar a malária na Tanzânia.
- D alertou que os mosquiteiros promovem uma vantagem de sobrevivência notável para aqueles que os usam.
- E indicou que um número expressivo de crianças contraiu malária quando atingiram a idade adulta.

Resolução

Lê-se no texto:

“Thousands of people who slept under bed nets as youngsters in the late 1990s and early 2000s in Tanzania still have a significant survival advantage through young adulthood over peers who did not.”

*survival = sobrevivência

*advantage = vantagem

*peers = pares, colegas, companheiros

Resposta: D

QUESTÃO 02 

Can memory challenges on your phone improve your memory?

Have you ever wondered whether Brain Training really works? Be a part of a National Institutes of Health (NIH) funded nationwide online study aimed at collecting data from 30,000 people to understand how different people respond to different types of memory training.

With your help we can better understand existing approaches to training memory and move forward with a new generation of approaches that are personalized to address the needs of diverse people. It only takes a few minutes to sign up and find out if you are eligible!

Disponível em: <https://bgc.ucr.edu>.

O principal objetivo do texto é:

- A avaliar os resultados de uma recente pesquisa científica.
- B alertar os indivíduos sobre os riscos do comprometimento cognitivo.
- C convidar as pessoas a participarem de uma pesquisa sobre treinamento de memória.
- D argumentar que é possível melhorar as habilidades cognitivas por meio do treinamento intensivo do cérebro.
- E apresentar diferentes abordagens para o treinamento da memória.

Resolução

Lê-se no texto:

“It only takes a few minutes to sign up and find out if you are eligible!”

*to sign up = inscrever-se

*eligible = elegível, qualificado, apto, habilitado

Resposta: C

QUESTÃO 03

enem2022



We raise girls to cater to the fragile egos of men. We teach girls to shrink themselves, to make themselves smaller. We tell girls 'You can have ambition, but not too much'. 'You should aim to be successful, but not too

successful, otherwise you will threaten the man'. (...) We teach girls shame – 'Close your legs, cover yourself!'. We make them feel as though by being born female, they're already guilty of something. And so, girls grow up to be women who cannot see they have desire. They grow up to be women who silence themselves. They grow up to be women who cannot say what they truly think. And they grow up – and this is the worst thing we do to girls – to be women who turn pretense into an art form.

Adaptado da palestra "We should all be feminists".

Disponível em: <https://www.youtube.com>.

O texto anterior reproduz trechos de uma palestra proferida pela escritora nigeriana Chimamanda Adichie em 2009. Segundo a autora, o fato de serem criadas para agradar aos homens faz com que as mulheres

- A valorizem sua sexualidade ao longo de suas vidas.
- B cresçam vendo a dissimulação como algo normal.
- C sejam ameaçadas, caso se tornem bem-sucedidas.
- D tenham suas vozes silenciadas pelos homens.
- E sintam-se culpadas de serem mais bem sucedidas que seus maridos.

Resolução

Na opinião de Chimamanda Adichie o fato de as mulheres serem criadas para agradar aos homens faz com que elas cresçam vendo a dissimulação como algo normal.

No texto:

"And they grow up – and this is the worst thing we do to girls – to be women who turn pretense into an art form."

*to turn... into = transformar em

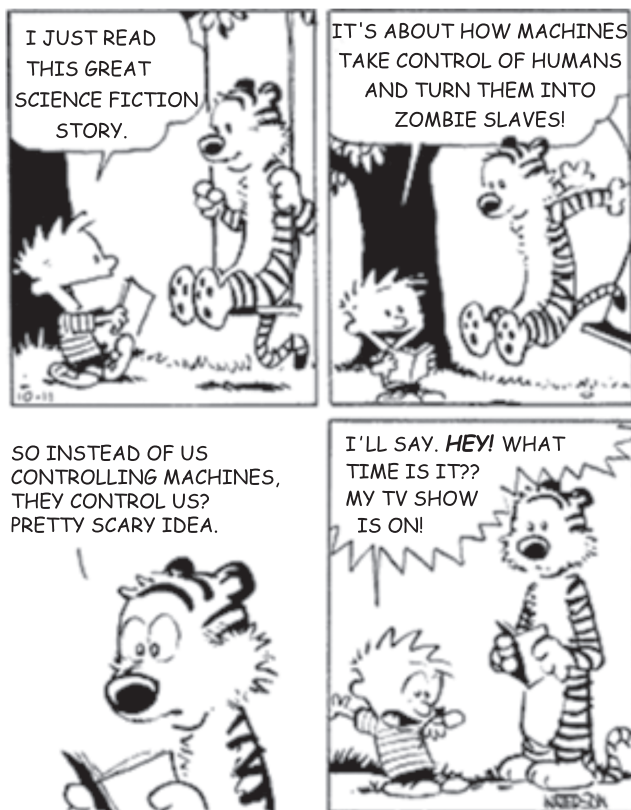
*pretense = fingimento

Resposta: B

QUESTÃO 04

enem2022

Leia a tira.



SO INSTEAD OF US CONTROLLING MACHINES, THEY CONTROL US? PRETTY SCARY IDEA.

I'LL SAY. HEY! WHAT TIME IS IT?? MY TV SHOW IS ON!

Disponível em: <http://calvinandhobbesagain.files.wordpress.com>.

(adaptado).

O humor da tira decorre do fato de

- A o menino estar com o relógio parado.
- B o menino ser controlado por uma máquina.
- C as máquinas ajudarem humanos no trabalho e no lazer.
- D o tigre considerar inverossímil a história de ficção científica.
- E o tigre ter ficado com medo das máquinas.

Resolução

No último quadrinho, lemos:

"What time is it?? My TV show is on!"

"Que horas são?? O meu programa de TV está passando!"

Resposta: B

QUESTÃO 05

enem2022



Disponível em: www.csuchico.edu.

Nesse pôster de divulgação de uma campanha que aborda a diversidade e a inclusão, a interação dos elementos verbais e não verbais faz referência ao ato de

- A estereotipar povos de certas culturas.
- B discriminar hábitos de grupos minoritários.
- C banir imigrantes de determinadas origens.
- D julgar padrões de beleza de diversas etnias.
- E desvalorizar costumes de algumas sociedades.

Resolução

Lê-se no pôster:

“This is not who we are, and this is not ok” que é traduzido como:

“Isso não é o que somos e isso não está certo”.

Resposta: A

Questões de 01 a 05 (opção espanhol)

QUESTÃO 01

enem2022

“¡Qué bueno!”



En el texto “¡Qué bueno!” el personaje aparenta estar muy contento porque

- A compró un colchón nuevo muy espacioso.
- B ahorró durante toda su vida para descansar.
- C podrá descansar mejor.
- D ganó mucho dinero, con esfuerzo.
- E el colchón nuevo está a su medida.

Resolución

O texto representa metaforicamente a tranquilidade que sente um profissional quando consegue um bom dinheiro, após um grande esforço.

Resposta: D

QUESTÃO 02

enem2022

“Estrategia chilena”

Requerido por la prensa internacional durante su participación en la Asamblea anual del FMI y el Banco Mundial de Praga, el ministro de Hacienda chileno, Nicolás Izaguirre, dijo que “vamos exactamente en el sentido contrario de la dolarización, es decir, estamos tratando de hacer una pesización, que el peso sea una unidad no sólo para las transacciones financieras internacionales colocando papeles en pesos en los mercados externos, por ejemplo.

Estamos abriendo espacio para que las empresas chilenas se endeuden afuera en nuestra moneda, lo que hace que nuestro país sea mucho más impermeable a choques en la liquidez internacional, lo que claramente se probó durante la crisis asiática y rusa en países como Australia, que al tener una parte importante de las obligaciones en dólares australianos pudo capear de mejor forma la crisis”.

Con todo, el presidente del Banco Central, Carlos Massad, dijo que esta es una visión de largo plazo: “no tenemos una meta específica ni estamos apurados. Es una tendencia que nos interesa desarrollar, pero al paso que el mercado naturalmente acepte”.

Disponível em: www.campus.com.br/sériequestões (adaptado).

En el texto se dice que

- A el ministro chileno fue intimado a hablar sobre dolarización.
- B la política cambial busca la equiparación con el dólar.
- C Australia pudo sortear la crisis gracias a su endeudamiento en moneda nacional.
- D la liquidez interna depende de la fortaleza de la moneda local.
- E una parte de las obligaciones asiáticas estaba en moneda nacional.

Resolução

- a) **Falso:** não foi intimado e sim convidado.
- b) **Falso:** não há esse objetivo.
- c) **Verdadeiro:** a Austrália conseguiu driblar a crise porque seu endividamento era em moeda nacional.
- d) **Falso:** não há essa relação de dependência.
- e) **Falso:** era o contrário.

Resposta: C

QUESTÃO 03

enem2022

“Plan de empleo para Discapacitados”

El Plan firmado el 15 de octubre de 1997 queda enmarcado en el Programa Plurianual de Empleo durante el período 1998-2000, recogiendo las medidas acordadas por el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales (MTAS) y cuya inversión es de 16.000 millones de dólares. Además contará con el apoyo del Instituto Nacional de Empleo (INEM), que actualizará en un plazo de tres meses el Registro de Trabajadores Minusválidos demandantes de empleo y del gobierno, que adquiere el compromiso de establecer un sistema de empleo semiprotegido con incentivos para la contratación indefinida y a tiempo parcial, fijando una subvención de 5.000 dólares por cada contrato firmado a tiempo completo y una subvención del coste salarial a los contratos de trabajo a tiempo parcial.

Finalmente, se tomarán iniciativas encaminadas a lograr que las empresas públicas y privadas respeten el 2% de plantilla reservada a trabajadores minusválidos; se tratará de encontrar mayor flexibilidad en fórmulas y alternativas para acceder al empleo público de estas personas y adoptar medidas para que se cumpla la Ley de Contratos de las Administraciones Públicas.

Disponível em: www.campus.com.br/sériequestões (adaptado).

En el texto la palabra “plantilla” se puede sustituir por:

- A suela
- B personal
- C horma
- D forma
- E molde

Resolução

- a) **Falso:** “suela” = solado
- b) **Verdadeiro:** Registro legal de empregados
- c) **Falso:** “horma” = forma
- d) **Falso.**
- e) **Falso.**

Resposta: B

QUESTÃO 04 

“Ataque a las raíces de la inestabilidad social, el paro oculto”

La privación de trabajo de los jóvenes constituye un despilfarro evidente de capital humano que perjudica a largo plazo tanto a las personas afectadas directamente, como a las que les rodean. Este fenómeno suele conllevar un aumento de la criminalidad y la aparición de grupos de desfavorecidos que generan sus propias reglas y subcultura. No obstante, a pesar de estos motivos de inquietud comúnmente aceptados, en todos los países existe actualmente un número proporcionalmente mayor de jóvenes sin trabajo que hace veinte años.

Del mismo modo, en el otro extremo del espectro, aumenta el número de trabajadores de edad avanzada excluidos del mercado de trabajo. En Francia y Alemania, la tasa de empleo de estos trabajadores disminuyó como resultado de la ampliación de los incentivos a la jubilación anticipada, iniciada en el decenio de 1980 en un intento de reducir el paro general.

Disponível em: www.campus.com.br/sériequestões (adaptado).

En el texto se dice que

- A** el paro juvenil agrava los problemas económicos y sociales en los conglomerados humanos.
- B** los jóvenes padecen más el paro que los trabajadores de edad avanzada.
- C** en todos los países hay, actualmente, el doble de jóvenes sin trabajo que a finales de la década del 1970.
- D** las mayores tasas de paro juvenil se concentran en los países en desarrollo.
- E** los jóvenes desfavorecidos deberían agruparse para evitar caer en la criminalidad.

Resolução

- a) **Falso:** o texto não menciona as consequências do desemprego juvenil no espaço amplo da sociedade, e sim no espaço restrito do desempregado e de seus familiares.
- b) **Verdadeiro:** a resposta pode ser deduzida a partir da informação final do texto, que menciona que hoje o desemprego juvenil é proporcionalmente (entenda-se em comparação com os outros setores desempregados) maior.

- c) **Falso:** no texto não se diz que a proporção seja o dobro do que era 20 anos antes.
- d) **Falso:** o texto não classifica o desemprego conforme o grau de desenvolvimento dos países.
- e) **Falso:** o agrupamento de jovens desempregados é mencionado como um fato real e não como desejável.

Resposta: B

QUESTÃO 05 

“Los Presupuestos italianos”

El ministro italiano del Tesoro, Vincenzo Visco, confirmó ayer que los presupuestos de 2001 que aprobará el ejecutivo el próximo viernes incluyen desgravaciones fiscales por valor de 1,7 billones de pesetas (20 billones de liras). El aumento, muy por encima de las previsiones, del llamado “bonus fiscal” se interpreta como un claro guiño electoralista del gobierno, claramente por detrás de la oposición en los sondeos, en vísperas de los comicios de la próxima primavera. No en vano, dos tercios de las desgravaciones afectarán a las familias y solo un tercio a las empresas.

Las líneas maestras de la Ley de Presupuestos de 2001 han sido dadas a conocer a la patronal y a los sindicatos y, por primera vez, a un Foro de representantes de las familias italianas, que ayer fue recibido en la sede del gobierno. El primer ministro, Giuliano Amato, justificó la “línea social” adoptada en estos presupuestos, basándose en la mejoría que se ha operado en la economía italiana.

Disponível em: www.campus.com.br/sériequestões (adaptado).

En el texto la palabra “presupuesto” significa:

- A** cómputo anticipado de costes, gastos y rentas.
- B** pretensión de inversiones e ingresos.
- C** supuesto en el que se basa una inversión.
- D** presunción de gastos e inversiones del Estado.
- E** pretexto para realizar gastos e inversiones.

Resolução

No texto a palavra “presupuesto” (orçamento) significa:

- a) **Verdadeiro:** abarca os três setores (custos, receitas e investimentos).
- b) **Falso:** faltam as despesas correntes.
- c) **Falso:** faltam as receitas e os custos.
- d) **Falso:** faltam as receitas.
- e) **Falso:** faltam as receitas.

Resposta: A

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Questões de 06 a 45

QUESTÃO 06

enem2022



QUINO. Toda Mafalda. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

Nas tirinhas, a quebra da expectativa é muito importante para a construção do humor, visto que esse tipo de composição é planejado para um leitor que busca divertir-se com histórias leves e de fácil assimilação. No entanto, essa tirinha assume também um papel crítico ao

- A satirizar pessoas que dão mais importância às trivialidades cotidianas do que às questões sociais, pelo juízo de valor em “tão importante”, expresso na fala da filha.
- B fazer uso do discurso indireto para aproximar pai e filha da realidade em que estão inseridos.
- C lançar mão da ambiguidade para levar o leitor a refletir sobre a necessidade de a mensagem ser objetiva para não haver falhas no entendimento.
- D provocar no leitor uma reflexão incômoda sobre a sua função na sociedade, ilustrada pelo pai, que se envergonha diante da pequenez de sua indignação.
- E expressar a indignação da filha, ficando claro o tom reprovador à atitude de pessoas como seu pai.

Resolução

Além de fazer um recorte da realidade em que se insere, essa tirinha provoca o público-alvo, levando-o a refletir sobre um fato de interesse social. Ademais, isso só é possível pela manipulação de recursos linguísticos e extralinguísticos, tais como o superlativo na expressão “tão importante”, o qual revela uma marca de personalidade do autor em forma de juízo de valor expresso por uma de suas personagens mais icônicas, a Mafalda.

Resposta: A

QUESTÃO 07 enem2022

Muito antes do advento do jornal, rádio, televisão e internet, havia notícias.

Por volta de 3500 a.C., os sumérios desenvolveram a escrita cuneiforme para gravar, em placas de argila, dados sobre a administração e as transações comerciais do governo.

Mas era mais como um recibo do que um jornal, anotando números e produtos. Na Grécia Antiga, as notícias eram transmitidas à moda antiga: debatidas em plena rua, nas ágoras, grandes praças onde eram realizadas assembleias populares. Assim, toda a população – incluindo a porcentagem analfabeta – sabia o que estava acontecendo.

Foi em 59 a.C., em Roma, que surgiu a precursora da imprensa moderna. Criada por ordem do então general Júlio César, a *Acta Diurna Populi Romani* (“Relatos Diários ao Povo de Roma”) era exposta em grandes placas de pedra ou metal, e fixada nos muros das principais praças e prédios públicos.

Dessa forma, a população de todo império podia ler de graça sobre feitos militares, esportes, ciência, mortes e julgamentos. A *Acta Diurna* não era nada imparcial: como publicação oficial, não noticiava casos negativos, as derrotas do Exército romano ou escândalos envolvendo pessoas públicas.

Aventuras na História, setembro de 2018, p. 20.

Os gêneros textuais podem ser caracterizados, entre outros fatores, pelo seu interlocutor e pelo seu objetivo comunicativo. Analisando esses fatores, pode-se classificar o texto apresentado como um(a)

- A** instrução, pois ensina algo por meio de explicações detalhadas sobre um assunto específico para agradar ao leitor adulto e crítico.
- B** resenha, pois apresenta uma produção intelectual de forma crítica, utilizando argumentos acessíveis para alcançar o leitor infante-juvenil.
- C** resumo, pois promove o contato rápido do leitor com uma informação desconhecida para instigar o interlocutor especialista em História Antiga.
- D** artigo, pois informa o interlocutor sobre um assunto específico, de forma acessível, para alcançar um público leitor mais amplo.
- E** sinopse, pois sintetiza as informações relevantes de uma obra de modo impessoal para entreter o leitor da *Acta Diurna*.

Resolução

O texto é um artigo publicado em revista de ampla circulação que tem por objetivo informar a um público leitor variado e amplo fatos diversos relacionados à História.

Resposta: D

QUESTÃO 08 enem2022

NEM UMA A MENOS?



D'ANGELO, Helô. *Revista Cult*. Edição 229, p. 14 (novembro 2017).

O feminismo é um movimento social que propõe uma sociedade com igualdade de condições entre homens e mulheres. Um dos seus preceitos é incentivar a união entre as mulheres; assim, frases como “juntas somos fortes” tornaram-se bastante comuns entre as integrantes desse movimento. A forma como as personagens da tirinha manifestam esse desejo de união mostra uma atitude

- A** irrefutável, uma vez que elas buscam encorajar outras mulheres a se unirem ao movimento feminista.
- B** insignificante, visto que escrever frases não é o suficiente para encorajar as mulheres a se unirem.
- C** desrespeitosa, já que as frases nas paredes do banheiro dificultam o trabalho de uma mulher.
- D** inconsequente, uma vez que as frases escritas não representam o movimento feminista.

- E** imprescindível, visto que se trata, para as mulheres, de uma luta importante, em que qualquer manifestação é válida.

Resolução

Frases como “mulheres unidas”, “juntas somos fortes” escritas por mulheres nas paredes do banheiro, na verdade, dificultam o trabalho de outra mulher, faxineira, que, sozinha, terá de limpá-las. Portanto, a narrativa criada por Helô D’Angelo revela a incoerência da atitude das pichadoras.

Resposta: C

QUESTÃO 09 enem2022

Nem as grandes montanhas se livram do plástico. Um estudo encontrou, no ponto mais remoto dos Pireneus, uma concentração de microplásticos similar à que podemos achar numa capital como Paris ou nas cidades industriais chinesas. Levadas até lá pelo vento, essas partículas podem percorrer vários quilômetros até cair, arrastadas pela chuva ou a neve. As cordilheiras, os vales e outros ambientes naturais poderiam abrigar o plástico que falta nas estatísticas.

CRIADO, M. A. *El País*, 15 abr. 2019 (adaptado).

Muitas vezes, a primeira frase de uma notícia resume aquilo que será apresentado adiante. Na notícia acima, a coerência estabelecida entre a primeira frase e o restante do texto ocorre, pois

- A** os Pireneus ficam a muitos quilômetros de distância de Paris.
- B** o acesso ao local inóspito foi um desafio para os pesquisadores.
- C** chuva e neve são escassas em regiões de grande altitude.
- D** pontos remotos em grandes montanhas são, em geral, inabitados.
- E** os cientistas não esperavam encontrar plástico em grandes altitudes.

Resolução

Os cientistas não esperavam encontrar plástico em regiões onde não se produz lixo, ou seja, em regiões inabitadas.

Resposta: D

QUESTÃO 10 enem2022

Ando tão à flor da pele
Qualquer beijo de novela me faz chorar
Ando tão à flor da pele
Que teu olhar flor da janela me faz morrer

Ando tão à flor da pele
Meu desejo se confunde com a vontade de não ser
Ando tão à flor da pele
Que a minha pele tem o fogo do juízo final

Ando tão à flor da pele
Qualquer beijo de novela me faz chorar
Ando tão à flor da pele
Que teu olhar flor na janela me faz morrer

BALEIRO, Z. “À flor da pele”.

Na construção de textos poéticos, autores utilizam com frequência elementos para construir a coesão pretendida. Nas três estrofes do texto em questão, repete-se a relação semântica de

- A** finalidade, segundo a qual se interligam duas partes, em que uma apresenta o meio para uma ação, e a outra, sua realização.
- B** adversidade, segundo a qual se interligam duas partes, em que uma apresenta orientação argumentativa distinta e oposta à outra.
- C** condicionalidade, segundo a qual se interligam duas partes, em que uma resulta ou depende de circunstâncias apresentadas na outra.
- D** temporalidade, segundo a qual se interligam duas partes, situando no tempo o que é relatado nas partes em questão.
- E** causalidade, segundo a qual se interligam duas partes, em que uma contém a causa, e a outra, a consequência.

Resolução

As relações de causa e consequência estão expressas, respectivamente, nos versos ímpares e pares.

Resposta: E

QUESTÃO 11

enem2022



ITURRUSGARAI, A.

Ocorre, no cartum apresentado, a caracterização de duas personagens divergentes. Essas personagens se distinguem não apenas pela aparência revelada pela imagem visual, mas também pelo recurso verbal, caracterizado pela enumeração de

- A) substantivos próprios, elencados pela personagem de boné com o intuito de valorizar seu conhecimento de moda.
- B) adjetivos simples, elencados por ambas as personagens, para caracterizar a vaidade fútil das novas gerações.
- C) nomes próprios, elencados pela segunda personagem, com a finalidade de expor seu conhecimento das teorias filosóficas que influenciam a área da moda.
- D) termos estrangeiros, elencados pela personagem de boné, com o objetivo de valorizar a empresa nacional, ao apontar os defeitos das internacionais.
- E) substantivos próprios, elencados pelas personagens, mas com finalidades diferentes: uma para exibir seu status (padrão social); a outra para valorizar seu conhecimento.

Resolução

Ambas as personagens elencam substantivos próprios. A personagem de boné usa nomes de marcas famosas, representando a valorização fútil de marcas e da moda. Já a outra personagem lista nomes de pensadores, valorizando, assim, o conhecimento, e não a aparência.

Resposta: E

QUESTÃO 12

enem2022

Texto I

Brasil só perde para os EUA em tempo de visualização de vídeos on-line

A cada minuto são geradas 500 novas horas de conteúdo no YouTube mundial. Não se sabe quanto dessa produção é brasileira. O Google, dono da plataforma, não divulga dados regionais, mas informa que o país ocupa o segundo lugar mundial em tempo de visualização de vídeos *on-line*, atrás apenas dos EUA.

Chamados de criadores pelo YouTube e de influenciadores digitais pelo mercado (que inclui também instagramers, facebookers e afins), os produtores de conteúdo digital cresceram em número e fama; muitos ganharam status de celebridade.

O fenômeno ganhou força por aqui há três anos, e sua curva continua ascendente. Segundo a Rede Snack, rede multiplataforma de canais reconhecida e homologada pelo YouTube, há cerca de 310 mil canais de vídeo *on-line* no País.

(...)

Ainda que se dediquem mais a uma determinada rede social, os criadores costumam estar presentes em todas. Os fãs acompanham a vida do ídolo em postagens que vão do frequentemente irrelevante ao absolutamente pessoal.

Disponível em:

<http://temas.folha.uol.com.br/influenciadoresdigitais/a-fama/brasil-so-perde-para-os-eua-em-tempo-devisualizacao-de-videos-on-line.shtml>. Acesso em: 3 maio 2019.

Texto II

VOCÊ SABIA?



SER FAMOSO
NA INTERNET
É O EQUIVALENTE
A SER RICO NO
BANCO IMOBILIÁRIO

Disponível em: <https://deposito-de-tirinhas.tumblr.com/>.
Acesso em: 3 maio 2019.

O texto I trata de um novo fenômeno da internet que tem ganhado enorme visibilidade entre os internautas brasileiros. Relacionando os dois textos, nota-se que esse mesmo tema é abordado na charge do texto II de forma

- A otimista, ao confirmar a condição de celebridade dos influenciadores digitais.
- B irônica, ao sugerir que a fama dos influenciadores digitais não tem nenhum valor.
- C opinativa, ao apresentar a fama dos produtores digitais de modo signficante.
- D crítica, ao mostrar o crescimento da fama dos criadores de conteúdo digital.
- E negativa, ao revelar que internautas acompanham os produtores digitais diariamente.

Resolução

Segundo o texto I, os influenciadores digitais têm ganhado status de celebridade em função da crescente visibilidade dos conteúdos produzidos. Na charge, a comparação entre ser famoso na internet e ser rico no banco imobiliário deixa clara a crítica irônica à fama desses criadores, levando em conta

que ser rico em um jogo de tabuleiro não tem nenhum valor real.

Resposta: B

QUESTÃO 13 enem2022

Não tem coisa pior do que tentarmos falar com as gírias e expressões dos mais jovens. Fica parecendo a gente querer instalar uma nova versão de *software* em um computador com sistema operacional antigo: as linguagens não "batem" e ou não roda ou não dá para instalar. A gente acaba sempre se traindo quando deixa escapar um termo mais antigo.

Mas melhor assim. Cada um com sua forma característica de falar e a possibilidade de nos encantar com as gírias, sotaques, expressões e maneiras de se expressar.

MOTA, D. Disponível em: <https://www.promoview.com.br/live-marketing/aquela-do-portugues.html>. Acesso em: 13 jun. 2019.

A variação linguística é o fenômeno pelo qual as línguas se mantêm vivas, já que evidencia a criação dinâmica de novas possibilidades de expressão em uma sociedade. Sobre esse tema, o autor se vale de uma estratégia argumentativa ao empregar um(a)

- A paradoxo computacional.
- B intertextualidade entre ser humano e computador.
- C analogia entre computadores e pessoas.
- D ressalva após a exposição da tese.
- E ironia que deprecia a condição humana.

Resolução

A estratégia argumentativa utilizada pelo autor do texto é a comparação entre as pessoas ou falantes e os computadores (seus sistemas operacionais e programas ou *softwares*). Essa comparação é introduzida pela expressão "Fica parecendo" e, por isso, difere de uma metáfora.

Resposta: C

QUESTÃO 14 enem2022

Ao longo da história, os médicos tentaram de tudo para evitar a dor dos pacientes. Apertaram nervos, pressionaram artérias, usaram ópio, álcool, hipnose, acupuntura, extratos de plantas. Cirurgias só eram feitas em último caso, pois tinham risco de morte elevado e causavam sofrimento brutal. Imagine amputar um braço sem anestesia; era preferível morrer. Isso só começou a mudar em 1772, quando o químico inglês Joseph Priestley descobriu o óxido nitroso. O gás relaxava o paciente e produzia uma incontrolável vontade de rir – daí o nome “gás hilariante”. No século XIX, o físico inglês Michael Faraday viu que o éter tinha um efeito similar, e os dentistas passaram a usar esse gás para extrair dentes. Em 1841, o médico norte-americano Crawford Long realizou a primeira cirurgia usando éter como anestésico geral. Long retirou dois tumores da nuca de um paciente – que apagou e não viu nada.

SZKLARZ, Eduardo e GARATTONI, Bruno. “O enigma da anestesia”. **Superinteressante**. Edição 399. Disponível em: <https://super.abril.com.br/saude/o-enigma-da-anestesia/>.

Acesso em: 18 mar. 2019.

Os textos apresentam recursos de coesão que permitem a articulação entre suas partes. Quanto à construção do fragmento, o elemento destacado que anuncia o que ainda aparecerá na progressão textual é

- A “... os médicos tentaram de *tudo*”.
- B “*Isso* só começou a mudar”.
- C “... *daí* o nome ‘gás hilariante’”.
- D “... os dentistas passaram a usar *esse* gás”.
- E “... *que* apagou e não viu nada”.

Resolução

O pronome indefinido *tudo* refere-se ao que virá na progressão textual: “Apertaram nervos, pressionaram artérias, usaram ópio, álcool, hipnose, acupuntura, extratos de plantas”. Os demais elementos retomam o que veio anteriormente.

Resposta: A

QUESTÃO 15 enem2022

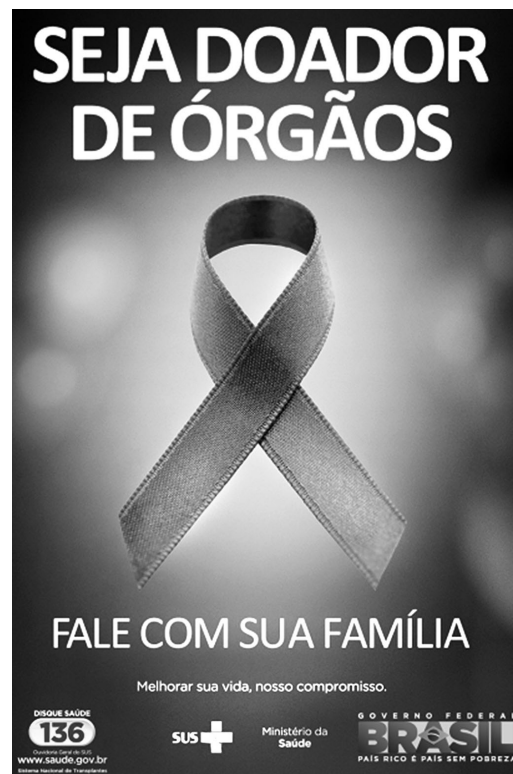
Texto I

O Ministério da Saúde informou nesta quarta-feira (27), Dia Nacional da Doação de Órgãos, que o Brasil registrou recorde de doadores de órgãos, com 1.662 doadores no primeiro semestre – aumento de 16% em relação ao mesmo período do ano passado. Apesar disso, segundo a pasta, a recusa das famílias em autorizar os transplantes ainda é alta (43%).

O órgão lançou a campanha “Família, quem você ama pode salvar vidas” para sensibilizar os parentes de pessoas com morte cerebral a doar os órgãos. Atualmente, 26.507 pessoas aguardam por um rim; 11.413, por córnea; 1.904, por fígado; 389, por coração; 203, por pulmão; e 64, por pâncreas.

Disponível em: <http://g1.globo.com/bemestar/noticia/brasil-temalta-de-16-na-doacao-de-orgaos-mas-quase-metade-das-familiasainda-recusa-transplante.ghtm>. Acesso em: 13 jun. 2018.

Texto II



Disponível em <http://www.blog.saude.gov.br/index.php/servicos/33018-transplante-ms-lanca-campanha-para-estimular-doacao-deorgaos>. Acesso em: 13 jun. 2018.

A notícia e o cartaz referem-se à problemática da doação de órgãos. Relacionando as duas abordagens, nota-se que o cartaz é

- A** complementar, pois a notícia informa o crescimento da doação de órgãos e o cartaz solicita doações.
- B** pleonástico, já que a notícia e o cartaz pretendem influenciar as pessoas para que doem seus órgãos.
- C** paradoxal, uma vez que a notícia afirma que o país superou a necessidade da doação de órgãos.
- D** imprescindível, porque completa a notícia, apelando para a sensibilidade do público leitor.
- E** dissonante, pois os dois textos discordam quanto à necessidade da doação de órgãos.

Resolução

O cartaz, apelando para doadores e solicitando que avisem suas famílias, complementa a notícia, que informa sobre a necessidade do aumento do número de doadores de órgãos.

Resposta: A

QUESTÃO 16 

Ponto e vírgula em crise

Hoje vamos falar de uma das espécies mais ameaçadas de extinção da língua portuguesa: o ponto e vírgula. Antes, eu queria fazer uma pesquisa. Quem já usou o ponto e vírgula esta semana, por favor, levante a mão.

Ninguém.

Agora quem tenha usado pelo menos uma vez este mês.

Ninguém.

Este ano alguém usou?

Ok, o senhor de pincenê, fraque, cartola e longas suíças ali ao fundo.

Ninguém mais? Ninguém mais.

Este é problema do ponto e vírgula: ninguém mais se lembra dele. (...)

Conscientemente, você poderá usá-lo na luta contra o empobrecimento estilístico; inconscientemente, só quando fica sem saber como separar duas orações coordenadas não unidas por conjunção e que guardem relação entre si.

Revista Língua Portuguesa, edição 74, jan. 2019.

Em razão de sua multiplicidade e suas peculiaridades, a linguagem divide-se em diferentes funções, buscando-se revelar as intenções do emissor ao produzir uma mensagem. Nesse texto, predomina a função metalinguística, já que seu objetivo é

- A** expor dados concretos de modo objetivo sobre o uso do ponto e vírgula.
- B** influenciar o receptor sobre a importância do ponto e vírgula para o texto.
- C** utilizar o código como tema da mensagem para explicar o próprio código.
- D** transmitir a realidade sobre a pontuação sob a perspectiva do emissor.
- E** estabelecer contato com o leitor para checar o recebimento da mensagem.

Resolução

No trecho “Conscientemente, você poderá usá-lo na luta contra o empobrecimento estilístico; inconscientemente, só quando fica sem saber como separar duas orações coordenadas não unidas por conjunção e que guardem relação entre si”, o autor utiliza o ponto e vírgula para ilustrar sua explicação a respeito do uso desse mesmo sinal de pontuação. Assim, nota-se que há o uso da linguagem, ou seja, do código, para explicar a própria linguagem.

Resposta: C

QUESTÃO 17 

Hispânica, 25% da Flórida foi ‘dona’ do estado há 200 anos

Território ao sul do país foi vendido pela Coroa espanhola aos Estados Unidos em 1819

FLÓRIDA – “Se você andar por aí e der sorte, quem sabe até ouve alguém falando inglês”, brinca a vendedora Lisseth.

Yes, ela ama os EUA, país que, após deixar sua combalida Venezuela natal, há quatro anos, deu-lhe bacon no café da manhã, marido e guarida.

Pero calma lá: nada de publicar o sobrenome, ela pede. A recusa vem da falta de status legal na nova casa.

Hoje, um em cada quatro moradores da Flórida são imigrantes de países de língua espanhola ou seus descendentes. O número fermentou: há uma década, era um em cada seis na população total.

O que muitos deles não desconfiavam, Lisseth inclusa, é que 200 anos atrás a sua origem hispânica constituía o “status legal” por aquelas bandas, e eram os norte-americanos lá assentados os irregulares.

BALOUSSIER, Anna Virginia. **Folha de S.Paulo**. Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/mundo/2019/02/hispanica-25-daflorida-foi-dona-do-estado-ha-200-anos.shtml>. Acesso em: 18 mar. 2019 (adaptado).

O fragmento da reportagem apresenta comentários sobre a vida de Lisseth e a história do estado da Flórida nos Estados Unidos. No título, o adjetivo *hispânica* foi usado para

- A** exibir a origem de Lisseth, que hoje vive nos Estados Unidos e veio da Venezuela buscar melhores condições de trabalho.
- B** contrastar a vida de Lisseth, hoje, nos Estados Unidos, com a que tinha na Venezuela sem oportunidades.
- C** mostrar que a Flórida, atual estado norte-americano, já pertenceu ao universo latino e assim foi caracterizada no texto.
- D** trazer a informação de que apenas 25% do território era espanhol e isso deve ficar evidente no artigo de Anna Virginia Baloussier.
- E** apontar a localização do país, fato importante, considerando que Lisseth é da Venezuela, outro país hispano-americano.

Resolução

Hispânica é um adjetivo que denomina algo relativo ou pertencente à Espanha. De maneira popular, o adjetivo é usado para se referir ao indivíduo latino-americano residente nos Estados Unidos. Na reportagem o termo foi usado para mostrar que a Flórida, hoje parte do país americano que expulsa esses descendentes de espanhóis, possui a mesma origem que essas pessoas.

Resposta: C



As mulheres precisam estar nuas para entrar no Museu de Arte de São Paulo?

Apenas 6% dos artistas do acervo em exposição são mulheres, mas 60% dos nus são femininos.

Estadísticas do Museu de Arte de São Paulo, 2017

GUERRILLA GIRLS CONSCIÊNCIA DO MUNDO DA ARTE
guerrillagirls.com

A intenção do cartaz é promover uma reflexão sobre a

- A** ausência de interesse das mulheres em visitar museus.
- B** manifestação de grupos femininos por meio da nudez.
- C** falta de representatividade de artistas femininas no MASP.
- D** reduzida presença de nus masculinos nos museus de São Paulo.
- E** necessidade de diversificação de temas nas obras de arte.

Resolução

O cartaz tem a intenção de promover uma reflexão sobre a falta de representatividade de artistas femininas no Museu de Arte de São Paulo, uma vez que apenas 6% dos artistas do acervo são mulheres, embora 60% dos nus retratados sejam de mulheres.

Resposta: C

QUESTÃO 19 enem2022

A mulher do fim do mundo

Meu choro não é nada além de carnaval
É lágrima de samba na ponta dos pés
A multidão avança como vendaval
Me joga na avenida que não sei qualé
(...)

Na avenida deixei lá
A pele preta e a minha voz
Na avenida deixei lá
A minha fala, minha opinião
A minha casa, minha solidão
Joguei do alto do terceiro andar
Quebrei a cara e me livreí
Do resto dessa vida,
Na avenida, dura até o fim
Mulher do fim do mundo
Eu sou e vou até o fim cantar

COUTINHO, A. e FRÓES, R. "Mulher do fim do mundo".

Disponível em: <https://www.vagalume.com.br/elza-soares/amulher-do-fim-do-mundo.html>. Acesso em: 13 mar. 2019.

Na construção de um texto, diferentes procedimentos de linguagem podem ser utilizados para reforçar a ideia que se quer transmitir. Obedecendo a essa preocupação, Alice Coutinho e Romulo Fróes utilizam de maneira reiterada expressões como *deixei lá* e *na avenida* para

- A ressaltar sonoridades praticadas no samba.
- B separar realidades existenciais distintas.
- C buscar práticas políticas de cunho utópico.
- D criticar atos políticos de natureza estética.
- E destacar exemplos de precariedade cultural.

Resolução

A composição reitera expressões e termos como *deixei lá*, *na avenida*, *minha* com a intenção de destacar que a enunciadora, quando participa do Carnaval, isola, esquece sua vivência problemática e se entrega ao prazer de desfilar em uma escola de samba. Em outras palavras, ela separa duas realidades existenciais distintas.

Resposta: B

QUESTÃO 20 enem2022

Texto I



SICEP. Disponível em:

<http://sipcep.org.br/2018/04/19/meioambiente-campanha-de-conscientizacao-sobre-o-uso-de-canudosplasticos/>.

Acesso em: 3 mar. 2019.

Texto II



Água sua linda. Disponível em: <https://agua-sualinda.tumblr.com/>. Acesso em: 3 mar. 2019.

Os cartazes acima inserem-se numa campanha de grande adesão nacional contra o uso de canudos plásticos. Como textos publicitários, utilizam-se de maneira expressiva da função conativa da linguagem porque têm por objetivo

- A informar sobre a importância da campanha contra o uso de canudos plásticos.
- B sensibilizar acerca das consequências poluentes do material para o ecossistema.
- C convencer o leitor a mudar o comportamento, a fim de preservar o meio ambiente.
- D manter diálogos com a sociedade, recorrendo à exploração da mensagem visual.
- E apresentar as consequências do uso do canudo para o ecossistema.

Resolução

Os textos com função conativa/apelativa possuem por objetivo a persuasão/convencimento do leitor a fim de que mude seu comportamento, por meio, entre outras formas, de verbos no imperativo (*recuse, peça*).

Resposta: C

QUESTÃO 21

enem2022

Campo Geral

Um certo Miguilim morava com sua mãe, seu pai e seus irmãos, longe, longe daqui, muito depois da Vereda-do-Frango-d'Água e de outras veredas sem nome ou pouco conhecidas, em ponto remoto, no Mutum. No meio dos Campos Gerais, mas num covoão em trecho de matas, terra preta, pé de serra. Miguilim tinha oito anos. Quando completara sete, havia saído dali, pela primeira vez: o Tio Terêz levou-o a cavalo, à frente da sela, para ser crismado no Sucuriju, por onde o bispo passava. Da viagem, que durou dias, ele guardara aturdidias lembranças, embaraçadas em sua cabecinha. De uma, nunca pôde se esquecer: alguém, que já estivera no Mutum, tinha dito: "É um lugar bonito, entre morro e morro, com muita pedra e muito mato, distante de qualquer parte; e lá chove sempre..."

Mas sua mãe, que era linda e com cabelos pretos e compridos, se doía de tristeza de ter de viver ali. Queixava-se, principalmente nos demorados meses chuvosos, quando carregava o tempo, tudo tão sozinho, tão escuro, o ar ali era mais escuro; ou, mesmo na estiagem, qualquer dia, de tardinha, na hora do sol entrar. — "Oê, ah, o triste recanto..." — ela exclamava (...)

ROSA, João Guimarães. *Manuelzão e Miguilim*.

Na narrativa, os marcadores temporais e espaciais são tão importantes para a progressão textual que só é possível compreender que "na hora do sol entrar" trata-se do pôr do sol devido ao(à)

- A locução adverbial *de tardinha*.
- B advérbio de intensidade *tão*.
- C conjunção *mesmo*.
- D expressão *meses chuvosos*.
- E verbo *carregava*.

Resolução

Os marcadores textuais são responsáveis por fornecer ao leitor as noções de tempo e espaço na narrativa. Assim, a locução adverbial *de tardinha*, embora esteja no diminutivo devido à linguagem afetiva empregada pelo narrador, intensifica um determinado momento do dia: a tarde, ou o seu fim. Em outras palavras, *de tardinha* equivale por contiguidade ao pôr do sol.

Resposta: A

QUESTÃO 22 

Texto I

A origem dos jogos esportivos na cidade de Olímpia é historicamente reportada ao ano de 776 a.C. Conta-se que um cidadão de Olímpia, Corobeu, venceu a primeira disputa do que hoje seria denominado como atletismo, correndo uma distância de cerca de 190 metros, disputada contra seis outros homens.

(...)

Entre os esportes praticados nas olimpíadas estavam o pugilato, prática muito próxima ao boxe moderno, porém com regras bem distintas e bem mais sangrento; o pentatlo, que incluía corridas, lutas, arremesso de disco (...), saltos e arremesso de dardos; as corridas de bigas, disputadas no hipódromo; e, por fim, o sangrento pancrácio, que misturava o pugilato com a luta livre (hoje conhecida como greco-romana).

Na maioria das vezes, as lutas do pancrácio resultavam no óbito de um dos oponentes, tamanha a violência empregada nos golpes.

FERNANDES, Cláudio. "Origem dos Jogos Olímpicos".

Disponível em: <https://www.historiadomundo.com.br/grega/origem-dosjogos-olimpicos.htm>. Acesso em: 18 mar. 2019.

Texto II

Paris propõe quatro novos esportes para os Jogos Olímpicos de 2024, entre eles o "breakdance"

O "breakdance" virará um esporte olímpico em 2024 se o Comitê Olímpico Internacional (COI) apoiar a inclusão de quatro esportes propostos pelos organizadores da Olimpíada de Paris.

A comissão organizadora dos Jogos de 2024 disse, na quinta-feira (14/2/2019), que os quatro esportes – incluindo surfe, skate e escalada esportiva – refletem a identidade da capital francesa e ajudariam a levar os Jogos para as ruas, fora dos estádios. (...)

REUTERS. "Paris propõe quatro novos esportes para os Jogos Olímpicos de 2024, entre eles o 'breakdance'". EsporteUol, 21 fev. 2019. Disponível em: <https://esporte.uol.com.br/ultimasnoticias/reuters/2019/02/21/paris-propoe-novos-esportes-para-osjogos-olimpicos-de-2024-entre-eles-o-breakdance.html>.

Acesso em: 3 mar. 2019.

Os dois textos relatam como eram os Jogos Olímpicos na Antiguidade Clássica e como serão em 2024. O confronto entre eles permite perceber que

- Ⓐ o contraste entre a motivação grega e a nova proposta reflete a transformação identitária do público desse evento.
- Ⓑ as novas modalidades de esporte têm por objetivo a aproximação com o público de camada social mais baixa.
- Ⓒ a proposta para os Jogos de Paris é alterar os locais de alguns eventos esportivos para as ruas, a fim de incluir atletas de todas as classes.
- Ⓓ o reconhecimento de modalidades menos clássicas nas Olimpíadas é uma crítica ao conservadorismo nos esportes.
- Ⓔ os novos esportes continuam a promover modalidades consagradas, distanciando-se das atividades populares.

Resolução

O trecho "refletem a identidade da capital francesa e ajudariam a levar os Jogos para as ruas, fora dos estádios", assim como a menção a esportes como skate e breakdance confirmam a "transformação identitária do público" das Olimpíadas.

Resposta: A

QUESTÃO 23

enem2022

O EFEITO FISIOLÓGICO DA AGRESSÃO

Estudo conduzido com 682 jovens de 14 a 19 anos mostrou que o *bullying* reduz o volume do cérebro dos adolescentes



1

As áreas afetadas foram o **caudado** e o **putâmen**, estruturas associadas aos mecanismos de recompensa, motivação, atenção e processamento de emoções

2

O problema tornou os jovens vulneráveis a desenvolver o transtorno de ansiedade generalizada, distúrbio caracterizado pela preocupação excessiva, com sintomas como inquietação, fadiga e irritabilidade

Fonte: *King's College London*, no Reino Unido

Veja, 09 jan. 2019. Disponível em:

<https://abrilveja.files.wordpress.com/2019/01/artebullying.jpg?quality=70&strip=info&strip=info>.

Acesso em: 19 mar. 2019.

Infográficos são representações que reúnem elementos gráficos e visuais para explicar uma informação jornalística, técnica ou científica. O infográfico acima trata do *bullying*, informando que

- A essa prática altera a atividade de regiões cerebrais.
- B o estudo utilizou um número pouco representativo de jovens.
- C a preocupação excessiva é comum na fase da adolescência.
- D os mecanismos de recompensa provocam distúrbios psíquicos.
- E a fadiga e a irritabilidade são um problema juvenil.

Resolução

Segundo o infográfico, os jovens que sofrem de *bullying* têm áreas do cérebro alteradas (caudado e putâmen), o que provoca mudanças de comportamento como ansiedade, preocupação excessiva, inquietação, fadiga e irritabilidade.

Resposta: A

QUESTÃO 24

enem2022

Há alguns anos, os psicólogos Paul Thibodeau e Lera Boroditsky, da Universidade Stanford (EUA), publicaram um trabalho em que analisavam os resultados de um debate sobre políticas contra a criminalidade usando duas metáforas. Quando o problema era ilustrado como se fosse um predador devorando a comunidade, a resposta era endurecer a vigilância policial e aplicar leis mais severas. No entanto, quando o problema era exposto como um vírus que infectava a cidade, os entrevistados optavam pela adoção de medidas para erradicar a desigualdade e melhorar a educação.

REBÓN, M. *El País*, 28 abr. 2018.

Devido à relação que a linguagem estabelece com o comportamento humano, ela pode ser estudada, também, pela psicologia. O resultado da pesquisa noticiada pelo jornal mostra que

- A a população leiga demonstra dificuldade em interpretar metáforas no dia a dia.
- B as metáforas poderiam influenciar a tomada de decisões no âmbito das políticas públicas.
- C os textos que apresentam problemas em forma de metáforas são mais atrativos aos leitores.
- D a população norte-americana teme mais os vírus do que os grandes predadores.
- E a utilização de metáforas incentiva a participação política de uma comunidade.

Resolução

A diferença entre as metáforas apresentadas influenciou a proposição de soluções.

Resposta: B

QUESTÃO 25

enem2022

Canto de Ossanha

Coitado do homem que cai no canto de Ossanha, traidor
Coitado do homem que vai atrás de mandinga de amor

Va, vai, vai, vai, não vou

Que eu não sou ninguém de ir em conversa de esquecer
A tristeza de um amor que passou
Não, eu só vou se for pra ver uma estrela aparecer
Na manhã de um novo amor

Amigo senhor, saravá, Xangô me mandou lhe dizer
Se é canto de Ossanha, não vá, que muito vai se arrepender
Pergunte ao seu Orixá, o amor só é bom se doer
Pergunte ao seu Orixá, o amor só é bom se doer

MORAES, Vinícius de.

A letra de música mistura o português com o iorubá, língua usada por africanos escravizados trazidos ao Brasil. Nessa composição, a incorporação desses termos revela

- A a segregação de raça e cultura sofrida pelos descendentes de africanos.
- B crenças africanas mencionadas em rituais católicos.
- C a permanência da identidade africana como forma de resistência cultural.
- D o respeito pelos ritos africanos na autenticidade dessas manifestações.
- E a crítica à cultura africana presente na produção musical brasileira.

Resolução

A letra da canção tem termos de origem africana como *mandinga*, *saravá* e nomes de divindades dos cultos africanos, como *Xangô* e *Ossanha*.

Resposta: C

QUESTÃO 26

enem2022

... E o pior na favela é o que as crianças presenciam. Todas crianças da favela sabem como é o corpo de uma mulher. Porque quando os casais que se embriagam brigam, a mulher, para não apanhar sai nua para a rua.

Quando começa as brigas os favelados deixam seus afazeres para presenciar os bate-fundos. De modo que quando a mulher sai correndo nua é um verdadeiro espetáculo para o Zé Povinho. Depois começam os comentários entre as crianças:

– A Fernanda saiu nua quando o Armin estava lhe batendo.

– Eu não vi. Ah! Que pena!

– E que jeito é a mulher nua?

E o outro para citar-lhe aproxima-lhe a boca do ouvido. E ecoa-se as gargalhadas estrepitosas. Tudo que é obsceno pornográfico o favelado aprende com rapidez.

JESUS, Carolina Maria de. **Quarto de despejo: diário de uma favelada**. 10.a ed., São Paulo: Ed. Ática, 2014, p. 45.

Observação: manteve-se a grafia empregada pela autora.

O texto acima foi retirado de *Quarto de Despejo*, diário em que Carolina Maria de Jesus relata seu cotidiano como favelada na década de 1950. Apesar de inspirar-se em seu dia a dia massacrante, a autora consegue inserir em sua obra efeitos linguísticos de ironia, como se vê no trecho em análise por meio do(a)

- A utilização de comunicação direta no relato de conflitos pessoais.
- B esforço de autodiferenciação em relação ao seu meio social.
- C qualificação da cena de escândalo como um espetáculo para o favelado.
- D uso de inúmeros desvios em relação à língua portuguesa.
- E caracterização do ambiente com base em traços realistas.

Resolução

Carolina Maria de Jesus qualifica como espetáculo a cena de escândalo que ocorre diante de sua porta. Trata-se de um efeito de sentido irônico, já que se sustenta no jogo de dizer algo (qualificar grandiosamente uma cena como espetáculo), dando a entender exatamente o contrário (a cena na verdade é um acontecimento marcado por vulgaridade).

Resposta: C

QUESTÃO 27

enem2022

As figurinhas do WhatsApp, ferramenta lançada pelo principal aplicativo de mensagens do mundo, (...) certamente já chegaram até você em algum momento. Mas como fazer as suas próprias e compartilhar com os contatos, nos grupos e no privado?

Uma forma de tornar mais visual e divertida a conversa, as figurinhas do WhatsApp não são exatamente pioneiras nos aplicativos de troca de mensagens. A ferramenta foi o diferencial do Telegram por muito tempo, além de ter sido incorporada ao Facebook Messenger antes do lançamento pelo WhatsApp, que também pertence a Mark Zuckerberg.



Tecnologia – IG@. Disponível em:

<https://tecnologia.ig.com.br/dicas/2019-02-05/como-fazerfigurinhas-do-whatsapp.html>. Acesso em: 13 jun. 2019.

Considerando o texto e a imagem e sabendo que os aplicativos de comunicação tendem a reproduzir virtualmente diversos aspectos da comunicação física, as figurinhas do WhatsApp têm por objetivo

- A** representar a expressão facial dos interlocutores, possibilitando a visualização de suas reações.
- B** diferenciar-se das figurinhas do Telegram, já que estas não divertiam os interlocutores.
- C** facilitar a reprodução dos chamados *memes* no aplicativo, por meio de sua visualização durante a conversa.
- D** possibilitar uma resposta divertida e dinâmica, que gera comicidade na interlocução.
- E** consolidar maneiras diferenciadas de se comunicar em aplicativos, distanciando-se da oralidade.

Resolução

Segundo o texto, as figurinhas tornam a conversa mais visual e divertida, o que é apropriado à dinamicidade do ato comunicativo. Elas não necessariamente refletem a expressão facial dos interlocutores (alternativa a), como é possível verificar na própria imagem da notícia; ou somente reproduzem os chamados *memes* (alternativa c), os quais sequer foram citados no texto; elas nem têm o intento de se diferenciar das figurinhas do Telegram (alternativa b). Além disso, justamente pela sua dinamicidade é que não se afastam da oralidade (alternativa e).

Resposta: D

QUESTÃO 28 

Homo brasiliensis

O homem

É o único animal que joga no bicho.

MENDES, Murilo. **História do Brasil**. In: _____. Poesia completa & prosa. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1995, p. 187.

Murilo Mendes, poeta brasileiro do Segundo Tempo Modernista (1930-1945), produziu textos com características típicas do Primeiro Tempo Modernista (1922-1930), como o poema-piada acima. Nesse texto, o efeito de humor surge ao romper com a expectativa dada pelo(a)

- A definição lógica do homem como bicho.
- B formulação sentenciosa dos versos.
- C apelo implícito a manifestações populares.
- D sentido literal da expressão “joga no bicho”.
- E caráter universal proposto pelo título.

Resolução

A expressão latina do título do poema remete à classificação biológica das espécies e, portanto, gera uma expectativa de definição científica de caráter universal. Essa expectativa se rompe com a definição subsequente, que define o homem brasileiro como o único animal que joga no bicho (jogo de aposta popular brasileiro).

Resposta: E

QUESTÃO 29 

Os brancos não pensam muito adiante no futuro. Sempre estão preocupados demais com as coisas do momento. É por isso que eu gostaria que eles ouvissem minhas palavras através dos desenhos que você fez delas; para que penetrem em suas mentes. Gostaria que, após tê-las compreendido, dissessem a si mesmos: “Os Yanomami são gente diferente de nós, e no entanto suas palavras são retas e claras. Agora entendemos o que eles pensam. São palavras verdadeiras! A floresta deles é bela e silenciosa. Eles ali foram criados e vivem sem preocupação desde o primeiro tempo. O pensamento deles segue caminhos outros que o da mercadoria. Eles querem viver como lhes apraz. Seu costume é diferente. Não têm peles de imagens, mas conhecem os espíritos xapiri e seus cantos. Querem defender sua terra porque desejam

continuar vivendo nela como antigamente. Assim seja! Se eles não a protegerem, seus filhos não terão lugar para viver felizes. Vão pensar que a seus pais de fato faltava inteligência, já que só terão deixado para eles uma terra nua e queimada, impregnada de fumaças de epidemia e cortada por rios de águas sujas!”

Nota: *xapiri*: espírito da floresta.

KOPENAWA, Davi e ALBERT, Bruce. **A queda do céu**. Trad. Beatriz Perrone-Moisés. São Paulo: Companhia das Letras, 2015, p. 64-65.

Os povos sem escrita utilizam diversos recursos para manutenção e transmissão de conhecimento. A obra do xamã brasileiro transcrita pelo antropólogo francês indica a emergência de divulgação em meio gráfico dos saberes da tribo ianomâmi a fim de

- A incluir povos isolados na lógica do conhecimento escrito.
- B preservar a sua população e o território em que ela habita.
- C fornecer dados do presente às próximas gerações humanas.
- D diminuir o domínio e a força do conhecimento registrado em livro.
- E reiterar a equivalência da visão do mundo indígena e a do civilizado.

Resolução

Segundo o autor do texto, a intenção da obra consiste no registro do pensamento ianomâmi para que a população letrada das cidades possa ter consciência da necessidade de interromper a devastação da natureza e, assim, preservar a Floresta Amazônica e o conhecimento dos povos que nela habitam.

Resposta: B

QUESTÃO 30 enem2022

A velha Sinhá não sabia mesmo o que se passava com o seu marido. Fora ele sempre de muito gênio, de palavras duras, de poucos agrados. Agora, porém, mudara de maneira esquisita. Via-o vociferar, crescer a voz para tudo, até para os bichos, até para as árvores. Não podia ser velhice, a idade abrandava o coração dos homens. Pobre da Marta que o pai não podia ver que não viesse com palavras de magoar até as pedras. Por ela não, que era um resto de gente só esperando a morte. Mas não podia se conformar com a sorte de sua filha. O que teria ela de menos que as outras? Não era uma moça feia, não era uma moça de fazer vergonha. E no entanto nunca apareceu rapaz algum que se engraçasse dela. Era triste, lá isto era. Desde pequena via aquela menina quieta para um canto e pensava que aquilo fosse até vantagem. A sua comadre Adriana lhe chamava a atenção:

– Comadre, esta menina precisa ter mais vida.

Não fazia questão. Moça era para viver dentro de casa, dar-se a respeito. E Marta foi crescendo e não mudou de gênio. Botara na escola do Pilar, aprendeu a ler, tinha um bom talhe de letra, sabia fazer o seu bordado, tirar o seu molde, coser um vestido. E não havia rapaz que parasse para puxar uma conversa. Havia moças mais feias, mais sem jeito, casadas desde que se puseram em ponto de casamento. Estava com mais de trinta anos e agora aparecera-lhe aquele nervoso, uma vontade desesperada de chorar que lhe metia medo. Coitada da filha. E depois ainda por cima o pai nem podia olhar para ela. Vinha com gritos, com despropósitos, com implicâncias. O que sucederia à sua filha, por que Deus não lhe dera uma sina mais branda?, pensava assim a velha Sinhá enquanto na tenda o mestre José Amaro batia sola. Aquele ofício era doentio.

REGO, José Lins do. **Fogo morto**. 43.^a ed., Rio de Janeiro: José Olympio Editora, 1994, p. 38.

Grande parte dos romances brasileiros produzidos na primeira metade do século XX destaca a realidade cultural e social do País. O excerto acima segue essa proposta ao apresentar em seus recursos linguísticos o(a)

- A diálogo entre personagens femininas de classes sociais distintas.
- B ponto de interrogação como forma de evidenciar a fala da personagem.
- C aproximação do discurso narrativo às inquietações da personagem feminina.
- D quebra discursiva para diferenciar a situação entre as gerações de mulheres.
- E encaixe de alegorias para mostrar a vida dura das mulheres nordestinas.

Resolução

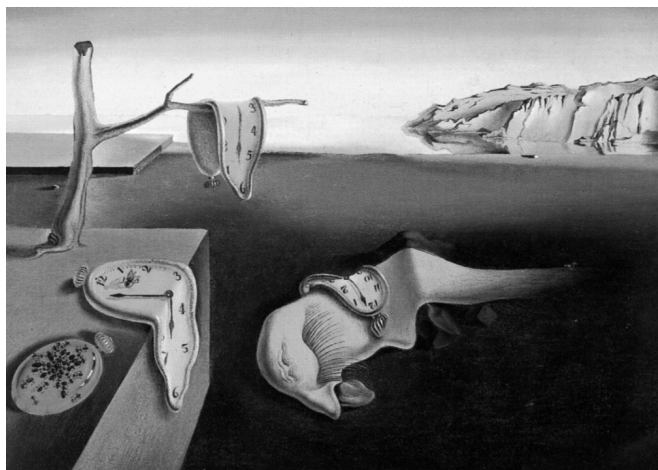
A narrativa faz uso do discurso indireto livre para captar o universo interior da personagem feminina. Essas preocupações ligam-se aos aspectos pessoais da filha de Sinhá e aos valores culturais do contexto.

Resposta: C

QUESTÃO 31

enem2022

Texto I



Salvador Dalí. **A persistência da memória** (1931). Bronze, tinta a óleo. Museu de Arte Moderna, Nova Iorque.

Texto II

O termo *surrealismo*, cunhado por André Breton com base na ideia de "estado de fantasia supernaturalista" de Guillaume Apollinaire, traz um sentido de afastamento da realidade comum que o movimento de vanguarda celebra desde o primeiro manifesto, de 1924. Nos termos de Breton, trata-se de "resolver a contradição até agora vigente entre sonho e realidade pela criação de uma realidade absoluta, uma suprarrealidade". A importância do mundo onírico, do irracional e do inconsciente, anunciada no texto, se relaciona diretamente ao uso livre que os artistas fazem do estudo de Sigmund Freud e da psicanálise, permitindo a essa corrente estética explorar o imaginário e os impulsos ocultos da mente.

Disponível em:

<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/termo3650/surrealismo>.

Acesso 19 mar 2019.

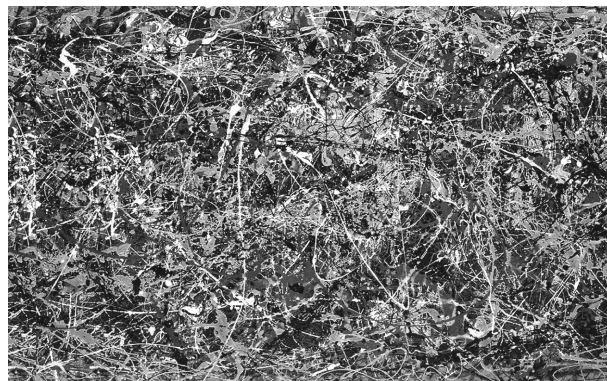
O texto teórico acima permite entender a maneira por meio da qual obras como *A Persistência da Memória* aboliram a lógica, substituindo-a pelo onírico. A proposta surrealista é também encontrada em

A



AMARAL, Tarsila do. **O Mamoeiro** (1925). Óleo sobre tela. Coleção de Artes Visuais do Instituto de Estudos Brasileiros – USP, São Paulo.

B



POLLOCK, Jackson. **Número 5** (1948). Óleo sobre tela. Coleção particular.

C



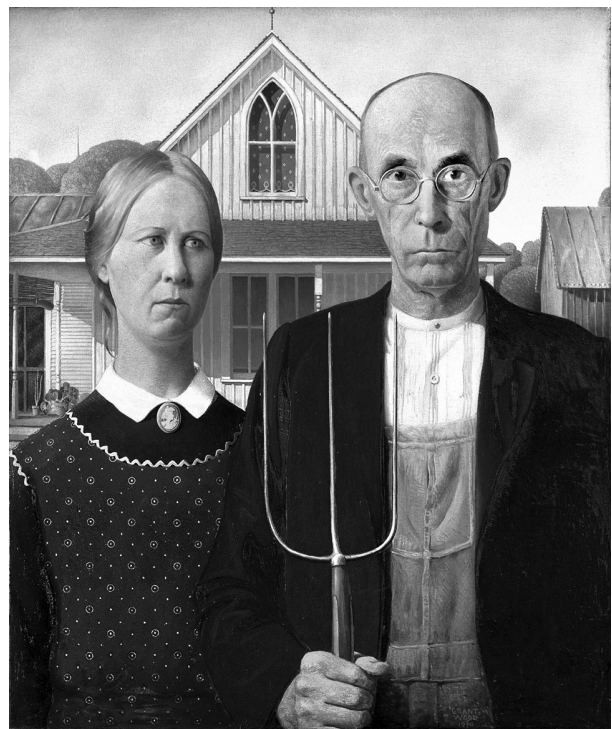
MUNCH, Edvard, **A Separação** (1896). Óleo sobre tela. Museu Munch, Oslo (Noruega).

D



MAGRITTE, René, **O terapeuta** (1937). Óleo sobre tela.
Coleção particular, 1937.

E



WOOD, Grant, **American Gothic** (1930). Óleo sobre tela.
Instituto de Arte de Chicago, Estados Unidos.

Resolução

O delírio, o onírico, a quebra surrealista da lógica convencional está em *O Terapeuta*, uma ironia em relação ao próprio analista da repressão e dos conflitos humanos.

Resposta: D

QUESTÃO 32

enem2022

Favelário Nacional

(...)

Urbaniza-se? Remove-se?

Extingue-se a pau e fogo?

Que fazer com tanta gente
brotando do chão, formigas
de formigueiro infinito?

Ensinar-lhes paciência,
conformidade, renúncia?

Cadastrá-los e fichá-los
para fins eleitorais?

Prometer-lhes a sonhada,
mirífica, róseo-futura
distribuição (oh!) de renda?

Deixar tudo como está
para ver como é que fica?

Em seminários, simpósios,
comissões, congressos, cúpulas
de alta vaniloquência

elaborar a perfeita
e divina solução?

ANDRADE, Carlos Drummond de. **Corpo**. In: **Poesia Completa**.
Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 2002, p. 1264.

No poema acima, Carlos Drummond de Andrade, um dos maiores poetas da Língua Portuguesa, manifesta com eficiência estética o seu inconformismo social. Prova dessa qualidade é o fato de realizar com maestria uma crítica à

- A desvalorização da ajuda vinda dos intelectuais para a melhoria das cidades.
- B dificuldade para a resolução da crise social na vida urbana, cuja origem é a pobreza.
- C falta de seriedade diante dos problemas presentes na realidade nacional.

- D alienação da elite intelectual brasileira diante do sofrimento do proletariado.
- E ignorância do proletariado em relação aos benefícios sociais que pode obter.

Resolução

A sequência de interrogações do texto representa a insolubilidade para esse grave problema social: a exclusão dos miseráveis, que vão residir em sub-habitações e formar, nas cidades, as favelas.

Resposta: B

QUESTÃO 33

enem2022



SANTOS, Fabiano dos. **Koizas da vida**. Disponível em:

https://2.bp.blogspot.com/-jvgtD_7Wtg/Wd2Z75WwASI/AAAAAAAAAH68/XH8l8ihRz80rJvvG4rPtNzkQg5mGlawnACEwYBhgL/s1600/Charge_Dia_das_Crian%25C3%25A7as_Fabiano_Cartunista-2017.png. Acesso em: 11 mar. 2019.

O cartum associa a linguagem visual à verbal para fazer uma referência a determinado contexto social. Pode-se afirmar que Fabiano dos Santos utiliza personagens classificadas como estereótipos para que elas indiquem o(a)

- A idealização da vida em razão das datas comemorativas.
- B ócio do brasileiro em consequência dos constantes feriados.
- C consumismo do povo em virtude do incentivo às compras.
- D degradação da infância por causa do trabalho infantil.

- E rebaixamento da criança que prefere o trabalho ao estudo.

Resolução

O fato de as crianças que trabalham não desejarem um brinquedo na data comemorativa (Dia das Crianças), mas férias, permite notar que a intenção do autor do cartum é criticar o trabalho infantil, que esgota fisicamente a criança e a expulsa daquilo que é próprio dessa faixa etária.

Resposta: D

QUESTÃO 34

enem2022

O pensamento

O ar. A folha. A fuga.
No lago, um círculo vago.
No rosto, uma ruga.

ALMEIDA, G. de. "O pensamento". Disponível em: <http://g1.globo.com/Sites/Especiais/Noticias/0,,MUL599741-9980,00-POESIA+JAPONESA+DEIXA+MARCA+NOS+MODERNISTAS+BRASILEIROS.html>. Acesso em: 8 maio 2019.

O poema acima, de Guilherme de Almeida, é composto por três versos e adota uma sequência métrica de 5-7-5 sílabas. Esse tipo de texto, de origem oriental, denomina-se *haikai* e é caracterizado por apresentar

- A linguagem sintética.
- B temática ufanista.
- C tom sarcástico.
- D crítica social.
- E misticismo.

Resolução

Já desde a sua origem, no Japão, o *haikai* é um poema diminuto, caracterizado pela concisão. Essa característica é respeitada por Guilherme de Almeida em "O pensamento".

Resposta: A

QUESTÃO 35 enem2022

527. Apego à opinião. — Uma pessoa se atém a uma opinião porque julga haver chegado a ela por si só; outra, porque a adquiriu com esforço e está orgulhosa de tê-la compreendido: ambas, portanto, por vaidade.

NIETZSCHE, Friedrich W. **Humano, demasiado humano: um livro para espíritos livres**. Tradução, notas e posfácio: Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2005, p. 244.

O texto acima é um aforismo, pois transmite uma máxima ou sentença que, em poucas palavras, explicita uma regra ou um princípio de alcance moral. O elemento gramatical que contribui para o caráter universal desse aforismo é o(a)

- A uso de substantivos abstratos como *vaidade* e *opinião*.
- B repetição de conectivos que indicam circunstância de causa (*porque*).
- C emprego de verbos no presente do indicativo, como *julga* e *está*.
- D utilização do verbo *haver*, em vez de *ter*, em “julga haver chegado”.
- E fecho do texto, em que se encontra a conjunção *portanto*, introduzindo oração conclusiva.

Resolução

O elemento gramatical que permite a esse aforismo transmitir uma verdade geral e atemporal é a presença de verbos no presente do indicativo, que dão um caráter sentencioso ao texto de Nietzsche.

Resposta: C

QUESTÃO 36 enem2022

Uma indecisão indiscreta o tornou consciente de novo que era o Primeiro de Maio, ele estava celebrando e não tinha o que fazer. Bom, primeiro decidiu ir na cidade pra assuntar alguma coisa. Mas podia seguir por aquela direção mesmo, era uma volta, mas assim passava na Estação da Luz dar um bom dia festivo aos companheiros trabalhadores. Chegou lá, gesticulou o bom dia festivo, mas não gostou porque os outros riram dele, bestas. Só que em seguida não encontrou nada na cidade, tudo fechado por causa do grande dia Primeiro de Maio. Pouca gente na rua. Deviam de estar almoçando já, pra chegar cedo no maravilhoso jogo de futebol

escolhido pra celebrar o grande dia. Tinha mas era muito polícia, polícia em qualquer esquina, em qualquer porta cerrada de bar e de café, nas joalheiras, quem pensava em roubar! nos bancos, nas casas de loteria. O 35 teve raiva dos polícias outra vez.

ANDRADE, Mário de. **Contos novos**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2012, p. 38.

No trecho do conto “Primeiro de Maio”, o narrador onisciente apresenta ao leitor a voz interior da personagem 35 em

- A “ir na cidade”.
- B “pra assuntar alguma coisa”.
- C “gesticulou o bom dia festivo”.
- D “bestas”.
- E “O 35 teve raiva dos polícias outra vez”.

Resolução

A voz interior da personagem 35 se mistura com o discurso do narrador em “bestas”. Isso pode ser observado não só pelo contexto, que justifica a frase ofensiva da personagem, como também pelo emprego da vírgula, que interrompe o discurso do condutor do conto. Nas demais alternativas, há apenas o registro do narrador.

Resposta: D

QUESTÃO 37 enem2022

(...) numa civilização massificada, onde predominem os meios não literários, paraliterários ou sublitterários, (...) públicos restritos e diferenciados tendem a se uniformizar até o ponto de se confundirem com a massa, que recebe influência em escala imensa. (...) Visto que somos um “continente sob intervenção”, cabe à literatura latino-americana uma vigilância extrema, a fim de não ser arrastada pelos instrumentos e valores da cultura de massa, que seduzem tantos teóricos e artistas contemporâneos.

CÂNDIDO, Antônio. “Literatura e subdesenvolvimento”.

In: **A educação pela noite e outros ensaios**. 2ª ed.,

São Paulo: Ática, 1989, p. 145-146.

Nesse excerto, nota-se que os leitores especializados devem manifestar vigilância extrema em função de

- A** resistir à sedução dos valores da cultura de massa.
- B** evitar a proliferação de novos meios não literários.
- C** fruir textos não literários, paraliterários ou sublitterários.
- D** transformar a influência da cultura de massa.
- E** enfrentar o poderio não literário de países latino-americanos.

Resolução

De acordo com o texto, os teóricos e artistas contemporâneos devem estar vigilantes para não serem seduzidos pela cultura de massa, que incorpora meios não literários, paraliterários e sublitterários.

Resposta: A

QUESTÃO 38 enem2022



BECK, Alexandre. **Armandinho**. Disponível em:

<http://oglobo.globo.com/cultura/megazine/contestadorarmandinho-ganha-fama-no-facebook-8027174>.

Acesso em: 04 jun. 2018.

Na tirinha de Armandinho, há uma crítica ao preconceito em relação à mulher. Alexandre Beck relacionou a reação da personagem Armandinho ao processo de

- A** submissão de gênero, apoiada pela concepção patriarcal de sociedade.
- B** alienação do menino que, por ser imaturo, não reproduz estereótipos sociais.
- C** agressão fortuita à menina, sem maiores implicações, a não ser rivalidade de irmãos.
- D** desinformação da menina, que apenas ouve o que os homens falam sobre a mulher.
- E** equivalência moral das crianças em relação à ideologia da sociedade.

Resolução

A tirinha aborda um dos aspectos da sociedade patriarcal. O menino já incorporou a concepção de discriminação comportamental de gêneros, refletindo o machismo.

Resposta: A

QUESTÃO 39

enem2022

o mar urrava
como um fauno
após o coito

ANDRADE, O. de. "O mar urrava". Disponível em:
<https://www.alashary.org/frase/MjQzOTU/>.
Acesso em: 26 maio 2019.

A proposta modernista da poética oswaldiana era a de "ver com olhos livres", sem limitações, sem fórmulas, procurando soluções artísticas próprias e originais. Nesse poema de Oswald de Andrade, um elemento retomado da tradição artística é a

- A utilização do verso branco.
- B tópica da natureza amena.
- C presença de mitologia clássica.
- D euforia com a expansão marítima.
- E expressão do amor sublimado.

Resolução

No poema, há retomada da tradição artística na comparação do som do mar ao urro de um fauno, divindade campestre da mitologia romana, metade homem, metade animal, com pés de cabra e cornos, que vivia nos bosques e protegia os rebanhos.

Resposta: C

QUESTÃO 40

enem2022

No hotel da Cachoeira, que é cômodo e mesmo suntuoso, moços alemães bebem whisky e jantam jantares feitos especialmente para eles. Mulheres vieram da Bahia para dormir com esses moços loiros e simpáticos. São filhos dos donos daquelas fábricas de onde saíram as mulheres operárias. Conversam em meio às bebidas e falam na salvação da Alemanha pelo hitlerismo, na próxima guerra mundial que eles vencerão. E quando a bebida tiver subido para as cabeças cantarão hinos guerreiros. Uma criança interrompe o jantar e diz:

– Uma esmola que minha mãe está morrendo...

Mas a lua cheia, que saiu dos morros e está sobre o rio, não é vista pelos loiros alemães. Na beira do rio, os maridos das operárias cantam ao violão e as mulheres apresentam crianças à lua:

*Benção dindinha lua
Tome bebezinho pra você
E me ajude a criar*

AMADO, J. *Jubiabá*. Rio de Janeiro: Record, 1995.

A obra *Jubiabá*, publicada em 1935, participa do ciclo de narrativas de heróis sociais da literatura brasileira, engajados na defesa dos direitos dos desfavorecidos. No trecho do romance de Jorge Amado, há uma multiplicidade de tempos verbais distintos que confere ao enredo um(a)

- A fragmentação cubista da realidade que quebra a lógica linear do tempo e do espaço.
- B alternância de foco narrativo para acentuar a discrepância entre o ponto de vista dos alemães e o dos operários.
- C atmosfera mística na qual se revela fantásticamente o futuro dos alemães e o dos brasileiros.
- D foco narrativo oscilante que representa perspectivas de personagens diversas da trama.
- E abordagem do tempo presente, em simultaneidade com fatos passados e futuros.

Resolução

O trecho narra as ações das personagens no tempo presente (é, bebem, jantam, conversam, falam etc.). De forma onisciente, o narrador também conta fatos passados (vieram, saíram) e identifica, nos discursos dos alemães, o que eles supõem que será o desfecho da guerra (vencerão) e ações futuras (cantarão).

Resposta: E

QUESTÃO 41 enem2022

A “poesia marginal” foi um desdobramento do tropicalismo, especificamente na cidade do Rio de Janeiro, onde encontrou, na segunda metade da década de 1970, em Ana Cristina alguém que, ao mesmo tempo, o encarnou e o transcendeu. Ana Cristina escreveu, como tantos outros daquele período, explorando um registro coloquial. Mas, ao contrário de quase todos, que se limitaram a repetir descobertas dos modernistas, ela articulou esse coloquialismo a outros modelos, como o da norte-americana Gertrude Stein da década de 1910. Em seu caso, a informalidade, mais do que a coloquialidade, funcionava como instrumento de crítica e de desconstrução das poéticas anteriores (Concretismo, João Cabral) e como estratégia de captação do mundo.

BONVICINO, Regis. “A Teus Pés dissolve fronteiras entre verso e prosa”. *Folha de S.Paulo*, 8 ago. 1998, p. 4.

A produção artística de Ana Cristina Cesar diferenciou-se da geração de que fazia parte, a denominada “poesia marginal”, desenvolvida no Brasil na década de 1970. Conforme Regis Bonvicino, a originalidade da poetisa ocorreu em razão do(a)

- A** incorporação artística de elementos advindos de modelos literários estranhos aos usados por poetas de seu grupo.
- B** exploração do registro formal, atitude contrária à assumida pelos poetas ditos marginais da década de 1970.
- C** repetição de modelos que foram consagrados pelos poetas concretistas e por João Cabral de Melo Neto.
- D** desprezo pelas poéticas imediatistas do século XX que visassem à captação lírica do mundo moderno.
- E** distanciamento de questões relativas ao momento crítico pelo qual passava o País, abordando dilemas e questões universais.

Resolução

Conforme o texto, “Ana Cristina (...) articulou esse coloquialismo a outros modelos, como o da norte-americana Gertrude Stein da década de 1910”. Assim, Ana Cristina Cesar não se limitou a reproduzir descobertas dos modernistas e dos poetas marginais, mas pesquisou novas formas de escrita. Para tanto, por exemplo, realizou um diálogo intertextual com, por exemplo, a obra da norte-americana Gertrude Stein.

Resposta: A

QUESTÃO 42 enem2022



BANKSY. *Napalm*. Disponível em:

<https://weheartit.com/entry/70364413>. Acesso em: 20 mar. 2019.

A imagem acima é uma reprodução do grafite do britânico Banksy, artista de rua cuja identidade é cercada de mistério. Sua produção é prova de que a arte contemporânea assumiu a preocupação de

- A** nivelar os efeitos da guerra ao entretenimento cinematográfico que explora a violência.
- B** criticar a simbiose que o mundo contemporâneo faz entre personagens reais e fictícias.
- C** ratificar o padrão de vida e a ideologia propostos por essas imagens da pós-modernidade.
- D** exibir uma proposta inovadora em nome da revitalização das degradadas zonas urbanas modernas.
- E** veicular uma manifestação artística iconoclasta no cotidiano urbano para causar um efeito de estranhamento.

Resolução

Os grafites são manifestações artísticas que, por serem colocados em muros e paredes, pertencem ao cotidiano urbano. No caso de Banksy, mais especificamente na obra apresentada acima (*Napalm*), há uma crítica iconoclasta, demolidora, pois desconstrói os seguintes ícones: a Guerra do Vietnã e o bombardeio com napalm em 1972, representados pela vítima nua, Kim Phuc, que corre desesperadamente; a indústria de entretenimento, na figura de uma de suas personagens mais famosas, criada por Walt Disney; e a de *fast food*, simbolizada pelo mascote do McDonald’s, Ronald McDonald. O resultado final é desestabilizar o senso comum e condenar os interes-

ses das grandes corporações capitalistas norte-americanas (por meio de metonímia nas figuras de Mickey e de Ronald McDonald). A junção dessas imagens causa um efeito de estranhamento no receptor, induzindo-o a uma visão crítica da realidade.

Resposta: E

QUESTÃO 43 enem2022

Razão de ser

Escrevo. E pronto.
Escrevo porque preciso,
preciso porque estou tonto.
Ninguém tem nada com isso.
Escrevo porque amanhece,
e as estrelas lá no céu
lembram letras no papel,
quando o poema me anoitece.
A aranha tece teias.
O peixe beija e morde o que vê.
Eu escrevo apenas.
Tem que ter por quê?

LEMINSKI, Paulo. **Toda Poesia**. 4ª ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2013, p. 218.

A reflexão acerca do fazer poético é um dos mais marcantes atributos da produção literária contemporânea. No poema de Paulo Leminski, essa qualidade se expressa pela

- A conveniência de justificar seu ato de escrita como efeito de inspiração, como se observa em “Escrevo porque amanhece, / e as estrelas lá no céu / lembram letras no papel, / quando o poema me anoitece”.
- B explicação do funcionamento de sua escrita como algo antinatural, semelhante ao processo que se vê em “A aranha tece teias. / O peixe beija e morde o que vê”.
- C reflexão de eu lírico de seu fazer poético como algo que lhe é intrínseco: “A aranha tece teias. / O peixe beija e morde o que vê. / Eu escrevo apenas”.

- D necessidade urgente de entender e justificar sua prática de escrita como algo repleto de motivos ou razões, tal qual se afirma em “Eu escrevo apenas. / Tem que ter por quê?”.
- E percepção do eu lírico das limitações de seu processo criativo, o que está expresso em “Escrevo. E pronto. / Escrevo porque preciso, / preciso porque estou tonto”.

Resolução

O eu lírico deixa claro ao longo do poema que, para ele, seu processo de escrita lhe é tão natural quanto o transcorrer do tempo (“Escrevo porque amanhece, / e as estrelas lá no céu / lembram letras no papel...”) ou o comportamento dos bichos (“A aranha tece teias. / O peixe beija e morde o que vê”). O eu poemático claramente contesta a percepção de que deve haver algum motivo ou inspiração para escrever.

Resposta: C

QUESTÃO 44 enem2022

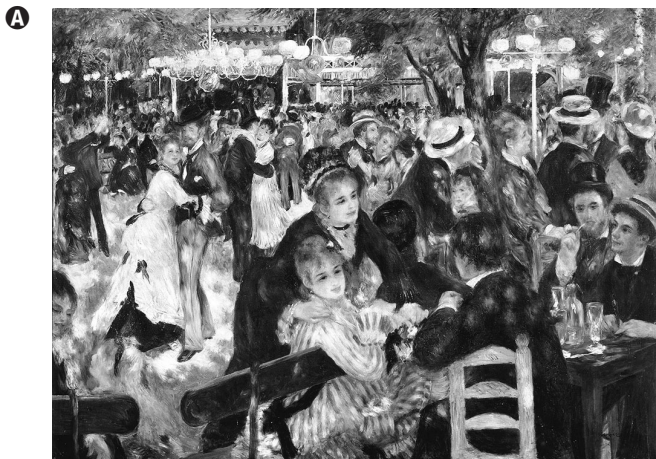
O trem

Trem, tu que corres nos trilhos,
Imensos braços de aço
Sobre o leito com brilhos
De calhaus e vidrilhos,
Tu és mais livre que meu pensamento
Entorpecido e lento.

Oh trem!
Nada no espaço te detém!
Se vejo a tua corrida brava
Meu pensamento
Tem um surto violento
Para seguir teu ímpeto de guerra
Até os confins da terra.

ARANHA, L. “O trem”. In: ASCHER, N.; LEITE, R. M. (Orgs.). **Cocktails: poemas**. São Paulo: Brasiliense, 1984.

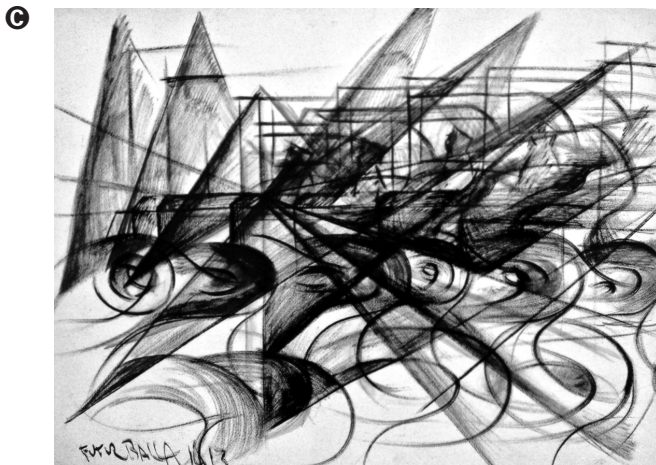
O entusiasmo expresso por Luís Aranha em “O trem” faz com que seja vinculado ao Futurismo. Essa mesma exaltação, transposta para a pintura, é vista em



O Baile no Moulin de la Galette, de Pierre Auguste Renoir.



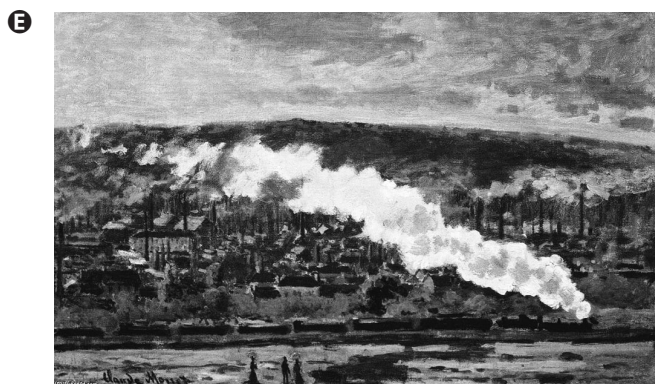
Baile no Moulin Rouge, de Henri de Toulouse-Lautrec.



Automóvel + Velocidade + Luz, de Giacomo Balla.



Golconda, de René Magritte.



O Trem, de Claude Monet.

Resolução

Lúis Aranha (1901-1987) mostra em “O trem” o seu encantamento pelo universo da máquina, da técnica, do progresso, da velocidade. Esse mesmo espírito é encontrado no quadro de Giacomo Balla (1871-1958), destacado já a partir do seu título: *Automóvel + Velocidade + Luz*. Trata-se de uma pintura que tenta mimetizar a percepção de um *Automóvel + Velocidade + Luz*. Em e, o quadro de Monet não apresenta o dinamismo preconizado pelo Futurismo, liga-se ao Impressionismo.

Resposta: C

QUESTÃO 45

enem2022

(...) Os relatos de racismo no esporte apontam para as desigualdades vividas e negadas que deixam marcas perenes em que as viveu. O discurso da democracia racial parece muito apropriado para apagar os vestígios deixados por relações seculares que atendiam a interesses que levaram o Brasil a ser um dos últimos países do mundo a acabar com a escravidão.

Mas o preconceito não é algo que se extermina por decreto. Ele está entranhado nos seres humanos que viram e ouviram assertivas dentro de casa, na escola, nas arquibancadas dos estádios, dentro dos vestiários e da boca dos dirigentes e técnicos, estes últimos muitas vezes referenciados como a autoridade máxima para um atleta.

Os casos vivenciados por Baiano, Grafite e Márcio Chagas são apenas os mais destacados, porque esses atletas e o árbitro tiveram a oportunidade de comunicar em meios de amplo acesso. Há inúmeros outros que permanecem escondidos e esquecidos porque, além do canal de comunicação, falta a formação pessoal para entender que o ataque sofrido é discriminatório e, portanto, criminoso. Mas o empoderamento exige informação, formação e educação para tal. E o esporte pode cumprir esse papel.

RUBIO, K. "A cor do racismo". **Folha de S.Paulo**. 4 maio 2019. Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/colunas/katiarubio/2019/05/a-cor-do-racismo.shtml?loggedpaywall?loggedpaywall>. Acesso em: 5 jun. 2019.

Esse excerto de Katia Rubio faz referência a características discriminatórias que incidem em várias situações da sociedade brasileira. No que tange às práticas esportivas, chega-se à conclusão de que o(a)

- A** esporte, por ser uma prática competitiva e lúdica, ameniza os efeitos da discriminação.
- B** ideologia da democracia racial é eficiente porque tem efeito antidiscriminatório entre os esportistas.
- C** árbitro dos jogos deve ter a obrigação de comunicar as atitudes discriminatórias.
- D** esporte pode cumprir o papel de atividade lúdica, sem se imiscuir em questões extrajogo.
- E** noção de discriminação envolve também o discernimento crítico de quem foi vítima.

Resolução

Os dois últimos períodos do texto comprovam a ideia de que as pessoas que sofrem discriminação racial precisam ter "formação pessoal para entender que o ataque sofrido" é aviltante. A partir dessa constatação, as vítimas deveriam procurar um canal de comunicação para a denúncia.

Resposta: E

INSTRUÇÕES PARA REDAÇÃO

1. O rascunho da redação deve ser feito no espaço apropriado.
2. O texto definitivo deve ser escrito à tinta preta, na folha própria, em até 30 linhas.
3. A redação que apresentar cópia dos textos da Proposta de Redação ou do Caderno de Questões terá o número de linhas copiadas desconsiderado para a contagem de linhas.
4. **Receberá nota zero, em qualquer das situações expressas a seguir, a redação que:**
 - 4.1. tiver até 7 (sete) linhas escritas, sendo considerada “texto insuficiente”;
 - 4.2. fugir ao tema ou que não atender ao tipo dissertativo-argumentativo;
 - 4.3. apresentar parte do texto deliberadamente desconectada do tema proposto.
 - 4.4. apresentar nome, assinatura, rubrica ou outras formas de identificação no espaço destinado ao texto.

TEXTOS MOTIVADORES

Texto I



Disponível em: <https://www.otempo.com.br/charges/charge-o-tempo-31-01-2019-1.2129365>.

Texto II

A maioria das catástrofes brasileiras explicam-se por uma combinação temerária de descuido na operação, falha na fiscalização e demora na condenação dos culpados – características de uma cultura de segurança capenga.

Pesquisador e doutor em Gerenciamento de Riscos e Segurança pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Gerardo Portela explica: “Na nossa cultura, falar de risco atrai o acidente. O brasileiro típico acha “corajoso” não enfrentar o risco e “jogar dados”, passando por cima do problema sem solucioná-lo”, afirma.

Disponível em: <https://www12.senado.leg.br/noticias/especiais/especial-cidadania/projetos-no-senado-buscam-superar-ciclo-das-tragedias-anunciadas> (adaptado).

Texto III

Algumas catástrofes ocorridas nos últimos anos:

- **Rompimento de barragens:** Mariana (2015) e Brumadinho (2019);
- **Deslizamentos:** Vale do Itajaí (2008); Angra dos Reis (2010); Nova Friburgo (2011);
- **Explosões:** Rio Centro (2015); Caldeira Heineken (2016); Usiminas (2018) e Rio Botafogo (2019);
- **Tragédia do Capitólio** – tombamento de placa rochosa (2022);
- **Enchentes e inundações no Norte, no Nordeste e no Sudeste** (2022).

Disponível em: [https://intertox.com.br/tragedias-anunciadas-ate-quando-brasil/#:~:text=Rompimento%20de%20barragens%3A%20Mariana%20\(2015\),%20e%20Rio%20Centro%20\(2019\)](https://intertox.com.br/tragedias-anunciadas-ate-quando-brasil/#:~:text=Rompimento%20de%20barragens%3A%20Mariana%20(2015),%20e%20Rio%20Centro%20(2019)) (adaptado).

Texto IV

A noção de desastres foi mudando com o passar do tempo, entretanto de uma forma ou de outra são eventos gerados por fatores naturais, antropogênicos (humanos) ou ambos (desastres mistos), que causam, em maior ou menor grau, a destruição da fauna, da flora, da paisagem e dos bens materiais e imateriais. Fatores como resiliência, vulnerabilidade, gestão de risco e de mudanças climáticas são determinantes para que se consiga mitigar os danos causados por esses eventos e controlar seus efeitos.

Disponível em: <http://www.justificando.com/2018/12/07/desastres-naturais-no-brasil/> (adaptado).

Texto V

Estudos afirmam que em um futuro próximo, com a intensificação das mudanças climáticas, a tendência é o aumento das catástrofes naturais em todo o mundo.

No Brasil, a ênfase maior está na resposta pós-desastre, em detrimento da prevenção. O poder público tem falhado no que diz respeito a ações preventivas de desastres naturais. Além disso, as pessoas dispõem de um acesso limitado à informação sobre natureza ambiental, o que acaba por limitar sua autonomia e sua liberdade de escolha, impedindo que evitem determinados riscos ambientais.

Disponível em: <https://jairoso.usadireito.jusbrasil.com.br/artigos/661760563/catastrofes-naturais-e-a-responsabilizacao-subjetiva-do-estado> (adaptado).

Texto VI

Para Moacyr Duarte, consultor especializado em gerenciamento de riscos e planejamento de emergências, "essas tragédias acontecem por negligência, falta de planejamento e sobretudo pela impunidade dos verdadeiros responsáveis".

"Enquanto não ocorrer uma punição cabal dos responsáveis, tragédias como essas vão se repetir", acrescentou.

Disponível em: <https://exame.com/brasil/brasil-vive-triste-serie-de-tragedias-que-poderiam-ser-evitadas/> (adaptado).

PROPOSTA DE REDAÇÃO

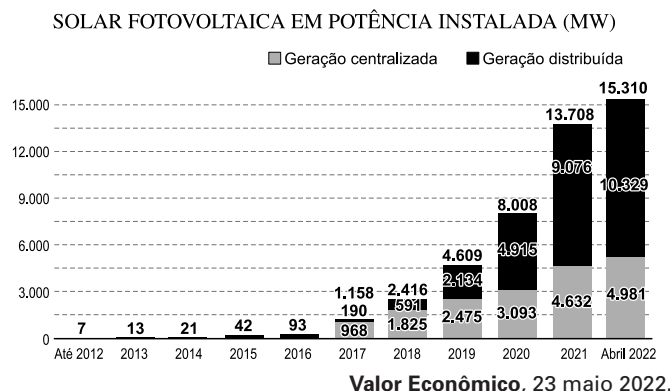
A partir da leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija texto dissertativo-argumentativo em modalidade escrita formal da língua portuguesa sobre o tema "As tragédias anunciadas no Brasil", apresentando proposta de intervenção que respeite os direitos humanos. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para defesa de seu ponto de vista.

CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

Questões de 46 a 90

QUESTÃO 46 enem2022

O gráfico abaixo mostra a evolução do uso de energia solar no Brasil:



Em 2021, o Brasil somou 5,7 GW (gigawatts) em novos sistemas solares. Trata-se de uma fonte de energia de grande potencial para o Brasil, já que o País possui uma posição tropical, com forte insolação durante o ano todo. A grande expansão do uso dessa energia se deve

- A à produção centralizada de energia, fornecida por geradores do governo.
- B à diversidade de geração própria, como fachadas e telhados.
- C à possibilidade de fácil importação dessa fonte.
- D ao encerramento do uso de hidrocarbonetos na geração de energia elétrica.
- E à associação da energia solar com a energia eólica.

Resolução

A geração de energia solar fotovoltaica, além de sistemas de grande porte centralizados, permite também a geração individual (distribuída), o que vem facilitando enormemente seu crescimento.

Resposta: B

QUESTÃO 47 enem2022

Na década de 1870, as relações entre o Estado e a Igreja se tornaram tensas. A união entre trono e altar, prevista na Constituição de 1824, representava, em si mesma, fonte potencial de conflito.

Boris Fausto

Identifique a causa fundamental do conflito mencionado pelo texto acima.

- A O Estado Imperial Brasileiro reconhecia a religião católica como oficial, mas não interferia nas questões eclesiais.
- B Na década de 1870, o clero passou a exigir maior autonomia ao Estado, reivindicando a supressão do beneplácito.
- C O veto imperial (beneplácito negado) à proibição do papa ao ingresso de maçons nas irmandades desencadeou um atrito entre Estado e Igreja.
- D Pelo fato de a Maçonaria não ter nenhuma expressão na política interna do Império, a proibição papal não provocou repercussões.
- E O Estado laico foi implantado logo após o conflito com a Igreja, para contornar a oposição do clero ao imperador.

Resolução

A Questão Religiosa (1872-74) foi a primeira crise entre o Estado Imperial Brasileiro e a Igreja. Sua origem foi a negação do beneplácito (autorização) ao cumprimento, no Brasil, da proibição de que maçons frequentassem as irmandades (ou confrarias). Quando os dois bispos que haviam obedecido à determinação papal foram condenados à prisão, o episcopado brasileiro solidarizou-se com eles, abrindo uma crise com o governo imperial.

Resposta: C

QUESTÃO 48 enem2022

Canudos (1893-97), Contestado (1912-16) e Cangaço (primeiras décadas do século XX) demonstram que, na Primeira República,

- A o mundo rural foi palco de intensos movimentos sociais que, embora heterogêneos, expressavam revolta contra a miséria e a exclusão social.
- B a oligarquia dominante estava tão segura de seu poder que não se preocupou em reprimir movimentos carentes de ideias e de organização.
- C os movimentos insurrecionais rurais foram poucos, mas muito perigosos para o sistema de poder, porque representavam as camadas pobres.
- D o sistema político, embora oligárquico, era flexível e suficientemente tolerante para integrar e absorver os descontentamentos sociais.
- E os movimentos sociais expressavam reivindicações e aspirações de caráter misto – rural e urbano –, articulando milenarismo com anarquismo.

Resolução

As revoltas rurais durante a Primeira República ou “República Velha” (1889-1930) tinham as mesmas origens, a miséria do sertanejo e a exclusão social, embora Canudos e Contestado utilizassem a fé como forma de luta, enquanto o Cangaço respondia à opressão com mais violência.

Resposta: A

QUESTÃO 49 enem2022

A economia brasileira, após a Primeira Guerra Mundial (1914-18), passou por algumas transformações. Sobre esse período, podemos destacar

- A a necessidade de aumentar a emissão de papel-moeda, para incentivar a industrialização nacional.
- B a completa paralisação do setor industrial, com o objetivo de desenvolver o setor agrário para abastecer os Aliados.
- C o aumento das exportações de café, em decorrência do aumento do consumo no mercado norte-americano.
- D a adoção de tarifas alfandegárias favoráveis à importação de produtos manufaturados.
- E o aumento da influência do capital norte-americano na economia nacional, em detrimento do capital inglês.

Resolução

Após a Primeira Guerra Mundial, a economia brasileira passou a ser influenciada predominantemente pelo capitalismo norte-americano, como reflexo da ascensão dos Estados Unidos à condição de maior potência econômica mundial.

Resposta: E

QUESTÃO 50 enem2022

Ampliando suas investigações para além de suas capacidades, e deixando seus pensamentos vagarem em profundezas, a tal ponto de lhes faltar apoio seguro para o pé, não é de admirar que os homens levantem questões e multipliquem disputas acerca de assuntos insolúveis, servindo apenas para prolongar e aumentar suas dúvidas, e para confirmá-los ao fim num perfeito ceticismo.

LOCKE. *Ensaio acerca do entendimento humano*. Trad. Anoar Aiex. Coleção Os Pensadores, vol. XVIII. São Paulo: Victor Civita, 1973, introdução, p. 147.

Considerando a passagem acima e a obra de que foi extraída, segundo Locke, os homens tornam-se céticos porque

- A são capazes de obter apenas um conhecimento provável acerca das coisas.
- B não limitam suas investigações ao que é possível conhecer.
- C dependem da experiência sensível para conhecer, sendo essa experiência enganosa.
- D não são capazes de encontrar um apoio seguro para os seus pensamentos.
- E encontram prazer na mera disputa.

Resolução

Para Locke, assim como para outros filósofos adeptos do empirismo, tudo o que as pessoas sabem é adquirido via experiência. Para ele é justamente a falta de experiência ou de concretude que conduz ao ceticismo. Em outras palavras, as pessoas se tornam céticas porque não fixam suas investigações no que é possível conhecer pela experiência, mas confundem-se com ideias e teorias que se propõem inatas ou universais, mas que, na verdade, se voltam para questões sem solução e não se conectam à vivência concreta, deixando as pessoas sem “apoio seguro para os pés”, ou seja, sem fundamento empírico para a razão.

Resposta: B

QUESTÃO 51 

“Avalia-se a inteligência de um indivíduo pela quantidade de incertezas que ele é capaz de suportar.”

“Sem sensibilidade nenhum objeto nos seria dado, e sem entendimento nenhum seria pensado. Pensamentos sem conteúdo são vazios, intuições sem conceitos são cegas.”

Kant

Immanuel Kant, filósofo alemão do século XVIII, tentou responder à questão de como é possível o conhecimento humano. Afirmou que o conhecimento é possível porque o homem possui faculdades que o tornam possível. Para ele, o homem possui duas fontes de conhecimento.

São elas:

- A** a crença, que aproxima o homem de Deus; e a dúvida, que faz o homem questionar a si e ao mundo.
- B** a fé, que faculta a compreensão religiosa do mundo; e a sensibilidade, por meio da qual os objetos são dados na intuição.
- C** a crença, que aproxima o homem de Deus; e o entendimento, por meio do qual os objetos são pensados nos conceitos.
- D** a razão, que faculta a compreensão lógica do mundo; e a fé, que faculta a compreensão religiosa do mundo.
- E** a sensibilidade, por meio da qual os objetos são dados na intuição; e o entendimento, por meio do qual os objetos são pensados nos conceitos.

Resolução

A alternativa correta é a **e**, pois, em Kant, existem duas principais fontes de conhecimento no sujeito: a sensibilidade, segundo a qual os objetos são dados na intuição; e o entendimento, por meio do qual os objetos são dados e pensados no universo dos conceitos.

Resposta: E

QUESTÃO 52 

“A moradora de rua Rosângela Sibeles, que furtou R\$ 21,69 em comida para alimentar os filhos, concedeu uma entrevista ao Brasil Urgente após deixar a cadeia e contou que tem ‘o sonho de ser gente’. Ela ficou 18 dias detida após o episódio e teve a prisão revogada pelo ministro Joel Ilan Paciornik, do STJ (Superior Tribunal Federal), na última quarta-feira, 13. ‘Meu grande sonho é ser gente. Eu ainda não sei o que é isso, não sei o que é ser mãe, filha, irmã’, contou ela. A mulher de 41 anos é mãe de cinco filhos e mora há dez anos nas ruas de São Paulo.”

IG DELAS. “Meu sonho é ser gente”, diz mãe que furtou comida para alimentar os filhos. Disponível em:

<https://delas.ig.com.br/2021-10-14/sonho-ser-gente-mae-furto-filhos.html>. Acesso em: 14 out. 2021.

A palavra “gente” na fala dessa mulher, quando compreendida à luz da Ética de Immanuel Kant, expressa seu desejo de

- A** compor a população de um país ou um Estado.
- B** ter satisfeitas as suas carências alimentares.
- C** ser solta da cadeia e ficar livre de penalidade.
- D** ser moralmente reconhecida em sua dignidade.
- E** ter reconhecida a capacidade racional empírica.

Resolução

A alternativa correta é a **d**, pois, em Kant, a dignidade é a condição de ser pessoa, ser um fim em si mesmo. Desse modo, ser reconhecida como gente, como diz no texto de apoio, é ser reconhecida em sua dignidade, ser participante de um reino de fins.

Resposta: D

QUESTÃO 53 enem2022

Quando argumenta que um Estado não tem direito a apropriar-se de outro Estado, seja por herança de seus soberanos, troca, compra ou doação, Kant afirma:

“Um Estado não é patrimônio (como, por exemplo, o solo em que ele tem a sua sede). É uma sociedade de homens sobre a qual mais ninguém a não ser ele próprio tem de mandar e dispor. Enxertá-lo noutra Estado significa eliminar a sua existência como pessoa moral e fazer desta última uma coisa, contradizendo, por conseguinte, a ideia do contrato originário, sem a qual é impossível pensar Direito algum sobre um povo”.

KANT, Immanuel. À paz perpétua: **Um projeto filosófico**. Trad. port. Artur Morão. Covilhã, Portugal: Universidade da Beira Interior, 2008, p.5 (adaptado).

Baseado na citação acima, é correto afirmar que

- A** o Estado é uma coisa, por isso só pode ser tomado pela força.
- B** o Estado, sendo uma coisa, pode ser herdado, comprado ou doado.
- C** cada Estado, como pessoa moral, só obedece às suas próprias leis.
- D** o Estado é uma pessoa moral, pois o território é sagrado para seu povo.
- E** o Estado é justo quando se posiciona a favor da justiça social.

Resolução

A alternativa correta é a **c**, pois Kant defende a ideia de que o Estado não é um patrimônio, uma coisa. Ele é uma sociedade de homens, uma pessoa moral, de modo que não pode ser disposto e mandado por ninguém além de seus membros. Ele é autônomo e soberano, cabendo a seus membros dispor sobre o que consideram melhor para si.

Resposta: C

QUESTÃO 54 enem2022

Durante os primeiros anos do longo governo do presidente Franklin Delano Roosevelt (1933-45), os Estados Unidos adotaram um importante conjunto de medidas econômicas destinadas à superação da crise econômica. *New Deal* (“Novo Acordo”) foi o nome pelo qual ficou conhecido esse conjunto de medidas, inspiradas nas ideias do economista inglês John Keynes (1883-1946).

Cotrim, p. 361.

Essas informações e outros conhecimentos sobre o Período Entreguerras permitem afirmar que a Crise de 1929, referida no texto,

- A** evidenciou a fragilidade da União Soviética quando esta incorporou as regras do *New Deal*, com o objetivo de equilibrar sua economia.
- B** levou os Estados Unidos a adotar o *New Deal*, como plano de ajuda aos países europeus atingidos pela Grande Depressão.
- C** confirmou a eficiência do liberalismo econômico adotado pelos países do continente americano ao longo do século XIX.
- D** contribuiu para a intervenção do Estado na economia, ao mesmo tempo em que abria espaço ao fortalecimento de regimes ditatoriais.
- E** resultou na valorização da monocultura cafeeira no Brasil, impedindo a implantação de indústrias em território nacional.

Resolução

A quebra da bolsa de Nova Iorque afetou profundamente a economia cafeeira do Brasil, o que criou ocasião para a derrubada do governo das oligarquias e para a ascensão de Getúlio Vargas ao poder. Na fase do Governo Provisório (1930-34), Getúlio governou o País de forma ditatorial, fechando o Congresso e suspendendo a Constituição. Igualmente, outro beneficiado pela crise de 1929 foi Hitler, pois o repatriamento da ajuda financeira norte-americana, aplicada pelo Plano Dawes, deixou a Alemanha em uma situação favorável ao crescimento do Partido Nazista, o qual se tornou único em 1933.

Resposta: D

QUESTÃO 55 

Todo o ser que só pode agir sob a ideia da liberdade é, por isso mesmo, em sentido prático, verdadeiramente livre. Quer dizer, para ele valem todas as leis que estão inseparavelmente ligadas à liberdade, exatamente como se a sua vontade fosse definida como livre em si mesma. A todo o ser racional que tem uma vontade, temos que atribuir-lhe necessariamente também a ideia de liberdade, sob a qual ele unicamente pode agir.

Kant, I. **Fundamentação da metafísica dos costumes.**

Trad. port. Paulo Quintela. Lisboa: Edições 70, p. 16 (adaptado).

Considerando a citação acima, é correto afirmar que

- A** vontade livre é a vontade determinada pela razão.
- B** o agir livre, na prática, é espontâneo e involuntário.
- C** o ser racional é impulsivo e necessariamente livre.
- D** liberdade é verdadeiramente agir pelas paixões.
- E** vontade verdadeira é guiada pela fé.

Resolução

A alternativa correta é a a, pois, em Kant, a vontade livre é autônoma, independente de fatores externos e, acima de tudo, determinada pela razão. Importante salientar que, em Kant, a vontade é pensada como incondicionalmente boa, não pelo fato de promover algo ou pela aptidão em alcançar finalidades, mas pelo querer em si mesma.

Resposta: A

QUESTÃO 56 

A Filosofia à época de Descartes era dominada pelo Método Escolástico, que se limitava a comparar e contrastar as visões de autoridades reconhecidas e da Igreja. Descartes rejeitou tal método: ele estava determinado a não acreditar em nada que não pudesse ser provado. Descartes acreditava que, para se chegar à verdade, era necessário questionar tudo, até mesmo sua própria existência. Descartes acreditava que uma pessoa não deveria buscar respostas baseadas na fé, e sim na suspeita.

Disponível em: <https://www.educabras.com/>.

Acesso em: 14 set. 2020.

Pensando nisso, pode-se afirmar que

- A** o verdadeiro conhecimento é obtido por meio da aplicação da razão pura.

- B** o verdadeiro conhecimento científico poderia existir somente a partir dos dogmas.
- C** os conhecimentos são adquiridos a partir do empirismo, rejeitando os conhecimentos prévios.
- D** o verdadeiro conhecimento é obtido por meio das ideias inatas, ou seja, aquelas referendadas pelo clero.
- E** o verdadeiro conhecimento é adquirido pelo uso do relativismo, visto que as certezas podem mudar de uma cultura para outra.

Resolução

A alternativa correta é a a, pois Descartes se notabiliza por rejeitar o método escolástico e fundar um novo método, que se baseava no questionamento de tudo, até mesmo da autoridade, na rejeição de tudo aquilo que não fosse provado e pela busca fundamentada na suspeita. O verdadeiro conhecimento, segundo o filósofo francês, se daria por meio da aplicação da dedução pura: estabelecimento de axiomas simples e, a partir do raciocínio sobre esses axiomas, chegar a conclusões particulares.

Resposta: A

QUESTÃO 57 

Nas primeiras linhas das *Meditações Metafísicas*, Descartes declara que “recebera muitas falsas opiniões por verdadeiras” e que “aquilo que fundou sobre princípios mal assegurados devia ser muito duvidoso e incerto”.

DESCARTES, R. “Meditações Metafísicas”, *In*: MARÇAL, J. CABARRÃO, M.; FANTIN, M. E. (org.) **Antologia de textos filosóficos**, Curitiba: SEED-PR, 2009, p. 153.

A fim de dar bom fundamento ao conhecimento científico, Descartes entende que é preciso

- A** confiar nas próprias opiniões.
- B** certificar-se de que os outros pensam como nós.
- C** seguir as opiniões dos mais sábios.
- D** partir de princípios seguros e proceder com método.
- E** aceitar que o conhecimento é duvidoso e incerto.

Resolução

Descartes defende que o conhecimento é bem fundamentado quando parte de princípios seguros e da prática metódica. Ele parte, então, da dúvida metódica, que o leva a questionar todas as pré-noções, duvidando de tudo que até então foi considerado

como certo. Junto à dúvida, é necessário também um ordenamento desse “caminho” investigativo da verdade, que constitui o que Descartes chama de método. O método seria, então, a organização do processo da dúvida.

Resposta: D

QUESTÃO 58

enem2022



Atribui-se ao governador mineiro Antônio Carlos uma frase que simboliza a tensão existente no Brasil em 1930: “Façamos a revolução antes que o povo a faça”. Tal demonstração de preocupação, por parte das elites da Aliança Liberal, mostra que elas tinham consciência de que era necessário agir para assumir o controle político e conter as insatisfações populares.

A respeito da Revolução de 1930, como ilustra a foto da época, é correto afirmar que

- A a ascensão do gaúcho Getúlio Vargas como novo presidente representava a aliança das antigas oligarquias com os setores sociais urbanos e os representantes do tenentismo, aparentemente vitorioso dentro das Forças Armadas. Esses grupos se comprometeram a defender as diretrizes econômicas e políticas do governo anterior.
- B a Revolução de 1930 não pode ser considerada uma ruptura decisiva na história do País porque, além da permanência de grupos ligados ao governo anterior, não ocorreu nenhuma mudança no sistema representativo brasileiro. Continuou a prevalecer a defesa dos interesses políticos e econômicos de uma única categoria social.

- C os líderes do movimento, após tomarem o poder, buscaram de todas as maneiras criar a imagem de um Brasil totalmente diferente. Podemos considerar a Revolução de 1930 como a vitória da burguesia industrial sobre a tradicional oligarquia cafeeira e que as Forças Armadas promoveriam a integração e a união nacionais.
- D a derrota do paulista Júlio Prestes, nas eleições presidenciais de 1930, precipitou o levante revolucionário, responsável por entregar o poder a Getúlio Vargas, que governou durante 15 anos. Para preservar sua liderança, o político gaúcho contou com o apoio irrestrito das Forças Armadas, adversárias das antigas oligarquias.
- E Getúlio Vargas, ao assumir o comando político da nação logo após o movimento de 1930, divulgou uma imagem em que envergava um uniforme militar, dando à opinião pública a impressão de que, sob sua liderança, começava um período de combate aos males da Velha República.

Resolução

O líder gaúcho adotara o traje militar (aliás, sem quaisquer insígnias de posto) já na eclosão do movimento revolucionário, pois este, desde seu início, contou com a participação predominante de unidades das Forças Armadas. Vargas assumiu o “comando político da Nação” em 31 de outubro de 1930 – data em que ele chegou ao Rio de Janeiro. Sua posse na chefia do Estado, porém, somente ocorreria em 3 de novembro, quando o poder lhe foi entregue pela “Junta Militar Pacificadora”, que derrubara o presidente Washington Luiz em 24 de outubro.

Resposta: E

QUESTÃO 59 enem2022

O texto a seguir fala sobre a evolução tecnológica na exploração de petróleo em alto mar:

Robôs e drones vão ocupar plataformas marítimas de petróleo, no lugar de seres humanos, na próxima década. No Brasil, a Petrobras se prepara para ter sua primeira embarcação sem pessoa alguma a bordo em 2030, na região do pré-sal, segundo apurou o *Estadão/Broadcast*. A partir daí, o esperado é que a produção de petróleo passe, aos poucos, a ser comandada remotamente por profissionais especializados, que vão trabalhar em escritórios em terra firme. A "plataforma do futuro" da estatal, no entanto, ainda vai ser contratada. E esse será o grande passo da empresa rumo à era digital.

O Estado de S. Paulo, 27 fev. 2022.

A intensificação da tecnologia na exploração de petróleo por parte de empresas como a Petrobras poderá resultar

- A** no aumento de desempregados no setor petrolífero brasileiro.
- B** na internacionalização da empresa.
- C** na privatização total da empresa.
- D** na associação da empresa com diversos empreendimentos internacionais.
- E** no esgotamento das jazidas do pré-sal.

Resolução

O texto aventa a possibilidade da total robotização do sistema de extração, o que trará consequências para a capacidade de geração de empregos nesse setor.

Resposta: A

QUESTÃO 60 enem2022



Cartaz da Revolução Constitucionalista. Disponível em: <http://veja.abril.com.br>. Acesso em: 29 jun. 2012.

Elaborado pelos partidários da Revolução Constitucionalista de 1932, o cartaz apresentado pretendia mobilizar a população paulista contra o governo federal.

Essa mobilização utilizou-se de uma referência histórica, associando o processo revolucionário

- A** à experiência histórica francesa, expressa no chamado à luta contra a ditadura.
- B** aos ideais republicanos, indicados no destaque dado à bandeira paulista.

- C ao protagonismo das Forças Armadas, representadas pelo militar que empunha a bandeira.
- D ao bandeirantismo, símbolo paulista apresentado em primeiro plano.
- E ao papel figurativo de Vargas na política, enfatizado pela pequenez de sua figura no cartaz.

Resolução

Considerando que o bandeirantismo (ou bandeirismo) foi um fenômeno exclusivamente paulista e exigiu de seus participantes muita coragem e persistência, a figura do bandeirante foi largamente utilizada pela Revolução Constitucionalista de 1932 como um símbolo de altivez e heroísmo do povo de São Paulo.

Resposta: D

QUESTÃO 61 enem2022

Assim como os nazistas e os fascistas, os integralistas pregavam a substituição da luta de classes pela ascensão dos melhores, para renovar as camadas dirigentes e continuar, estrutural e funcionalmente, o seu papel na sociedade.

Antonio Candido (adaptado).

O texto compara nazismo, fascismo e integralismo, criando entre eles uma identificação baseada

- A no anseio de estabelecer um governo proletário, capaz de frear a ascensão da burguesia e de patrocinar amplas reformas, tanto sociais como políticas.
- B na aceitação da luta de classes como princípio das relações sociais e na valorização da reforma administrativa como meio de eliminar os problemas políticos.
- C no esforço de criar e valorizar a identidade nacional, único traço capaz de impedir a luta de classes e assegurar a formação de um governo socialista.
- D na rejeição da ideia de que a sociedade seja movida pela luta de classes e na afirmação de que o poder deve ser exercido por um grupo limitado de pessoas.
- E na proposta de uma revolução proletária internacional e no reconhecimento do papel central que o governo deve exercer para a harmonização das relações sociais.

Resolução

A questão ressalta dois aspectos das ideologias de extrema direita, surgidas no Período Entreguerras e designadas genericamente como “fascismos”: a rejeição ao conceito marxista de luta de classes e a valorização da liderança exercida por indivíduos considerados excepcionais.

Resposta: D

QUESTÃO 62 enem2022

A partir do século X, mas principalmente do XI, ocorre o grande período de urbanização – prefiro utilizar esse termo a renascimento urbano, já que penso que, salvo exceção, não há continuidade entre a Idade Média e a Antiguidade.

LE GOFF, Jacques. **Por amor às cidades**. Conversações com Jean Lebrun. São Paulo: Unesp, 1998, p. 16.

A respeito das cidades medievais, após o ano mil, é correto afirmar:

- A Tornaram-se centros econômicos e financeiros vinculados às rotas mercantis e à produção agrária das áreas rurais próximas.
- B Eram fundamentalmente sedes episcopais e centros administrativos do Sacro Império Romano Germânico.
- C Tornaram-se núcleos da produção industrial que começou a desenvolver-se sobretudo no norte da Itália, a partir do século XI.
- D Tornaram-se os principais entrepostos do comércio de escravos africanos desde o início das Cruzadas.
- E Apresentaram-se como legado das pólis gregas e das cidades romanas da Antiguidade.

Resolução

A partir da Baixa Idade Média, o crescimento das cidades esteve articulado à reativação do comércio. O aumento populacional e a consequente crise do sistema feudal, somados às Cruzadas, tornaram as cidades importantes centros mercantis e bancários, nos quais eram efetuadas as trocas de mercadorias que circulavam pelas rotas comerciais e também o excedente da produção agrícola. Essa reativação da atividade mercantil levou também a uma reativação das práticas monetárias, dando aos bancos um papel importante nesse novo perfil econômico que a Europa passava a viver.

Resposta: A

QUESTÃO 63 enem2022

A respeito da religião calvinista, podemos afirmar que, **exceto**,

- A valorizava o lucro, o sucesso material e a acumulação como sinais da salvação da alma.
- B negava o valor do lucro e da usura, afirmando seu caráter corruptor da alma humana.
- C pregava aos fiéis que a salvação ou a perdição da alma era predestinada por Deus.
- D João Calvino, francês e burguês, criou uma religião protestante favorável ao capitalismo.
- E negava o livre arbítrio e buscava impor uma rígida disciplina moral aos seus fiéis.

Resolução

Ao contrário do afirmado na alternativa, o calvinismo não negava, mas sim incentivava práticas favoráveis ao lucro e à acumulação de capitais, beneficiando assim o capitalismo.

Resposta: B

QUESTÃO 64 enem2022

Três guerras travadas pela hegemonia do comércio no Mediterrâneo, conflito que se estende por mais de cem anos, de 264 a.C. a 146 a.C. A II Guerra (218 a.C. a 201 a.C.) começa na Espanha (...). Com 50 mil homens, 9 mil cavalos e 37 elefantes, Aníbal atravessa os Pireneus e conquista cidades no norte da Itália. Durante essa campanha fica cego de um olho e perde metade dos homens. Mesmo assim, chega às portas da capital inimiga. (...) Vencido, refugia-se na Ásia Menor, onde se envenena para não ser preso pelos seus inimigos.

O texto acima faz referência às

- A Guerras Médicas, um violento conflito pelo controle do Mar Negro entre persas e macedônios.
- B Guerras Púnicas, uma violenta disputa mediterrânica entre gregos e cartagineses.
- C Guerras Púnicas, uma série de conflitos pelo domínio do Mediterrâneo, entre romanos e cartagineses.
- D Guerras Mimbáris, entre o rei africano Jugurta e a República Romana pelo controle do Reino da Numídia e do comércio do Mediterrâneo.
- E Guerras Púnicas, nas quais o general romano Aníbal acabou por aniquilar a força do Império Cartaginense.

Resolução

Essas guerras colocaram frente a frente os mais poderosos povos do Mediterrâneo. A vitória de Roma selou o destino de Cartago, que foi destruída, enquanto os romanos passaram a se expandir de forma incontrolável até dominar toda a bacia mediterrânica.

Resposta: C

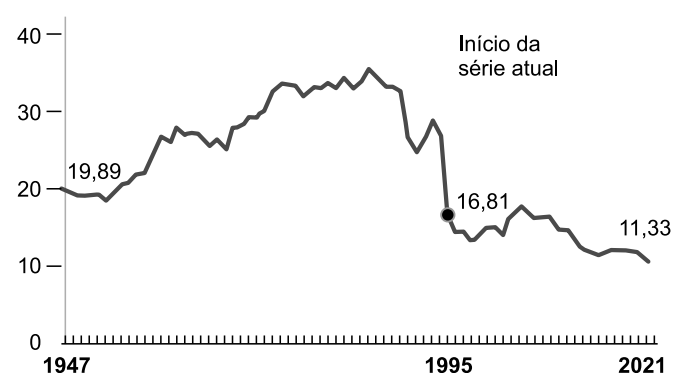
QUESTÃO 65 enem2022

Aborda-se a seguir a postura da indústria no Brasil:

A indústria brasileira passa por tempos difíceis. A constatação não é nova, mas tem preocupado especialistas e o setor, como a Confederação Nacional das Indústrias (CNI), que concluiu um estudo sobre o segmento no início do mês. O índice de produtividade, que mede o volume produzido pelas horas trabalhadas, está em queda desde o último trimestre de 2020. Desde então, a perda acumulada chega a 7,6%. E deve cair mais 2%, segundo a CNI, no fechamento do último trimestre do ano. Para se ter uma ideia do tombo, a maior queda de produtividade já registrada pela indústria foi de 2,2 %, em 2008, ano da crise financeira global. Os dados do último PIB trimestral, divulgados pelo IBGE, ainda mostraram que o setor recuou pelo quinto mês consecutivo.

Isto É, 2708, 15 dez. 2021.

PARTICIPAÇÃO DA INDÚSTRIA DE TRANSFORMAÇÃO NO PIB
Em % do PIB



Folha de S.Paulo, 1 maio 2022.

Os dados revelam um claro processo de

- A terceirização da economia.
- B primarização da economia.
- C desindustrialização.
- D *just in time*.
- E intensificação da globalização econômica.

Resolução

Processo que tem ocorrido com outros países, inclusive alguns do mundo desenvolvido, tem-se intensificado no Brasil. A indústria brasileira começou a sofrer uma séria concorrência de produtos vindos dos países do leste asiático e não tem encontrado espaço para a evolução tecnológica suficiente para se impor no mercado. Como consequência, temos o fechamento de inúmeras empresas.

Resposta: C

QUESTÃO 66 enem2022

Leia o texto:

Um estudo de cientistas da Universidade Estadual Paulista (Unesp), publicado na revista científica *PLOS*, demonstra que o avanço da destruição do Cerrado está diretamente ligado ao aumento do número de casos de dengue na região. O trabalho mostra que, se o ritmo do desmatamento continuar semelhante ao atual, em 2030 toda a área do Cerrado terá um aumento considerável dos casos da doença, transmitida pelo mosquito *Aedes aegypti*, de origem africana.

O Estado de S. Paulo, 25 jan. 2022.

A preservação ou recuperação da formação do Cerrado poderia

- A eliminar totalmente a doença.
- B eliminar a doença apenas na área do Cerrado.
- C direcionar os transmissores da doença para a Amazônia.
- D reduzir a transmissão da doença para grandes cidades.
- E expandi-la para regiões temperadas da América do Sul.

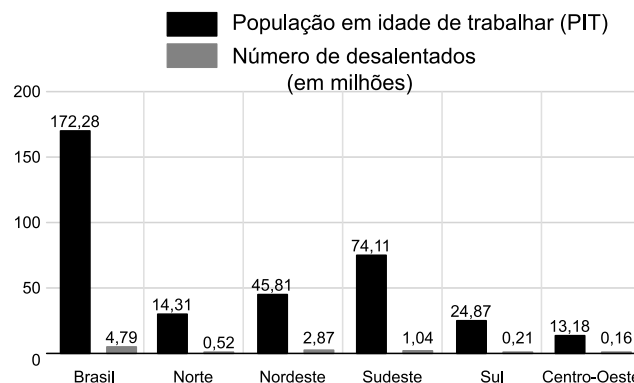
Resolução

O texto mostra claramente que, para evitar maior transmissão da doença, a manutenção do Cerrado se faz imperativa. O Cerrado contém predadores do mosquito transmissor e sua manutenção reduziria a reprodução do *aedes aegypti*.

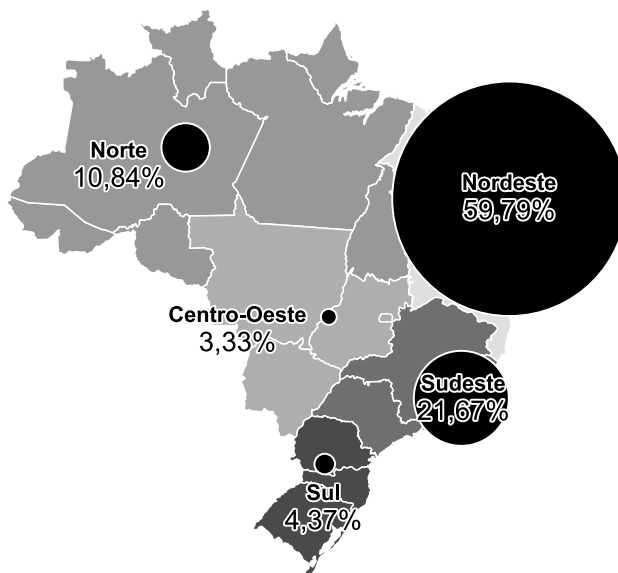
Resposta: D

QUESTÃO 67 enem2022

Considera-se desalentado aquele trabalhador que desiste de procurar trabalho por acreditar que não vai conseguir encontrá-lo. Os dados abaixo mostram um perfil desse trabalhador:



Parcela de cada região em relação ao total de desalentados no País



Valor Econômico, 25 mar. 2022.

O número de desalentados poderia ser reduzido caso políticas empregatícias fossem efetivadas

- A apenas no Sudeste, que apresenta a maior carga de desalentados.
- B apenas na porção centro-norte, a área mais carente.
- C apenas na Região Norte, a região mais limitada economicamente.
- D em todo o Brasil, com atenção especial para a região integrada (Sul e Sudeste).
- E em todo o Brasil, com especial atenção no Nordeste.

Resolução

É claro que políticas de apoio ao emprego têm de ser efetivadas para todo o território nacional. Mas, especificamente, a Região Nordeste mostra uma urgência maior, em função do elevado número de desalentados.

Resposta: E

QUESTÃO 68 

Estudos mostram que o Brasil foi um dos maiores em termos de produtividade agrícola, no período que se estende de 2000 a 2020, tendo crescido 3,18% (o segundo colocado foi a Índia, com 2,93%). Esse crescimento se deu principalmente na região do Cerrado brasileiro, em função do uso cada vez maior de insumos (mecanização e biotecnologia). Contudo, o custo da alimentação básica da população cresce continuamente nos últimos períodos, o que se deve

- A** a uma produção voltada exclusivamente para a exportação.
- B** a uma produção limitada exclusivamente à agricultura familiar.
- C** ao fato de que a alimentação popular é produzida em regiões distantes do consumidor.
- D** apenas ao aumento do custo dos combustíveis.
- E** à associação de fatores em que se reúnem custos dos transportes e produção de alimentação básica limitada.

Resolução

A maior parte da produção agrícola voltada para a alimentação básica da população se dá em propriedades familiares e feita em pequena escala, o que, por si só, encarece os produtos. Além disso, problemas de logística (transportes, armazenamento) e aumento do custo dos combustíveis colaboram com o encarecimento dos produtos.

Resposta: E

QUESTÃO 69 

René Descartes (1596-1650) pode ser considerado o pai da filosofia moderna, pois, em vários aspectos, permitiu uma visão crítica da filosofia medieval, especialmente no que se referia à possibilidade do conhecimento da natureza. Seu livro *Discurso do método* é um marco para esse ponto de virada filosófico e coloca, em destaque, a importância da dúvida metódica para a investigação científica.

Nesse sentido, essa dúvida cartesiana implicava

- A** exercitar o método, obter e aceitar apenas ideias claras e distintas.
- B** duvidar de tudo, exceto das verdades da fé cristã já estabelecidas.
- C** aceitar os conceitos da filosofia tomista como verdades absolutas.
- D** só aceitar como indubitáveis as certezas que vierem dos sentidos.
- E** desconfiar dos sentidos e também da razão.

Resolução

A filosofia cartesiana adota uma abordagem racionalista, o que quer dizer que o conhecimento valorizado e considerado seguro era aquele obtido por meio da razão, especificamente da razão orientada pelo método. Essa perspectiva enfraqueceu o poder da Igreja, já que tendia a não aceitar seus dogmas, o que também pode ser dito sobre a filosofia tomista, de Tomás de Aquino, filósofo medieval vinculado à Igreja. Descartes, assim como outros racionalistas, não aceitava como indubitáveis os conhecimentos adquiridos pelos sentidos, mas duvidava deles, a ideia geral é que os sentidos nos podem enganar e, portanto, só a racionalidade metódica nos poderia esclarecer.

Resposta: A

QUESTÃO 70 enem2022

Sobre a questão da liberdade em Espinosa, a filósofa brasileira Marilena Chauí afirma o seguinte:

[...] o poder teológico-político é duplamente violento. Em primeiro lugar, porque pretende roubar dos homens a origem de suas ações sociais e políticas, colocando-as como cumprimento a mandamentos transcendentais de uma vontade divina incompreensível ou secreta, fundamento da razão de Estado. Em segundo, porque as leis divinas reveladas, postas como leis políticas ou civis, impedem o exercício da liberdade, pois não regulam apenas usos e costumes, mas também a linguagem e o pensamento, procurando dominar não só os corpos, mas também os espíritos.

CHAUÍ, Marilena. "Espinosa, uma subversão filosófica". Revista **CULT**, 14 de março de 2010. Disponível em: <https://revistacult.uol.com.br/home/baruch-espinosa/>.

O poder teológico-político é violento, porque

- A** submete os homens a leis supostamente transcendentais ao negar-lhes a imanência de suas próprias ações.
- B** retira dos homens a esperança de que suas ações tenham como causa e fim a transcendência divina.
- C** transforma a linguagem e o pensamento dos homens em formas de libertação de corpos e espíritos.
- D** recusa aos usos e costumes o papel de fundamento transcendente das ações políticas e leis civis dos homens.
- E** submete os súditos aos caprichos do monarca, sem reconhecer-lhes o direito natural.

Resolução

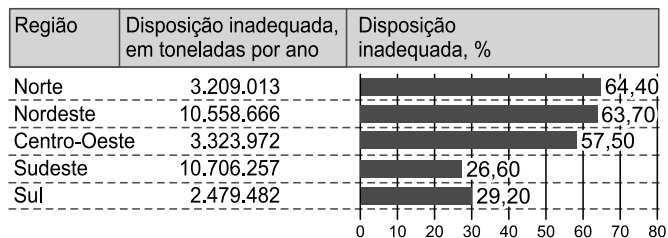
A partir do texto, entende-se que, para Espinosa, o poder teológico-político retira o caráter material, ou seja, que nega a essência oposta à existência abstrata das ações dos indivíduos. Como consequência, tem-se a limitação da liberdade desses mesmos indivíduos, pois esse poder exerce domínio sobre as formas de pensar e se enxergar no mundo.

Resposta: A

QUESTÃO 71 enem2022

Na questão ambiental, ganha cada vez mais importância o problema do descarte do lixo. Os dados abaixo mostram a situação por região do País:

DISPOSIÇÃO FINAL DE RESÍDUOS SÓLIDOS URBANOS NO PAÍS, POR REGIÃO



Valor Econômico, 6 dez. 2021.

A disposição inadequada do lixo só se resolverá quando houver a eliminação

- A** dos aterros sanitários.
- B** dos aterros controlados.
- C** da incineração.
- D** dos lixões.
- E** da compostagem.

Resolução

Apesar das leis determinarem o fim dos lixões, ainda existem no Brasil inúmeros municípios (como se pode ver pela distribuição regional) que dispõem o lixo de forma inadequada (nos chamados lixões). Há um prazo para o fim da utilização dessa forma de dispor o lixo, porém observa-se que as metas dificilmente serão cumpridas.

Resposta: D

QUESTÃO 72 

Os dados abaixo registram itens coletados no mar, junto à orla marítima brasileira:

Plásticos – 308.991 itens	Borracha – 5.839 itens
Brinquedos, canudos, copos, embalagens de alimentos, pratos, talheres, escovas de dente, esponjas, garrafas PET, hastes de cotonete / pirulito e isqueiros.	Balões e bexigas, câmaras de ar, chinelos / sandálias, luvas, pneus, preservativos (camisinhas).
Madeira – 23.458 itens	Produtos têxteis – 5.044 itens
Espetos, varas, palitos de dente, palitos de sorvete e pedaços de madeira.	Aviamentos (linhas / barbantes), calçados (sapatos e tênis), roupas e pedaços de tecido.
Metal – 22.625 itens	Papel – 17.194 itens
Anéis de lacre de latas de bebidas, latas de bebida, latas (comida, desodorante, óleo, tinta etc.), pedaços de metal e tampas de metal.	Caixas de leite / suco, embalagens de cigarro, embalagens de papel, jornais, panfletos, revistas, livros, papelão, pedaços de papel e guardanapos.
Animais – 168 itens	Vidro ou cerâmica – 18.863 itens
Animais vivos e carcaças de animais mortos.	Copos, xícaras, pratos, garrafas, lâmpadas, pedaços de cerâmica, pedaços de vidro, potes de vidro ou cerâmica.
Materiais de pesca – 9.802 itens	Outros resíduos – 128.132 itens
Anzóis, boias, linhas de pesca, pedaços de corda, redes e pedaços de rede.	Bitucas / guimbas / filtros de cigarro, cera de vela / parafina, eletroeletrônicos (TV, celular, computador etc.), entulhos, material de construção, fraldas, absorventes e seringas.

Folha de S.Paulo, 17 mar. 2022.

Tal quantidade de lixo e sua variabilidade de itens se devem

- A** à enorme extensão da orla marítima brasileira, de cerca de 7.500km.

- B** a rios brasileiros que despejam em suas desembocaduras o lixo vindo do interior.
- C** à concentração populacional e de atividades junto à costa em grandes metrópoles.
- D** a correntes marinhas que arrastam para a costa o lixo descartado por embarcações.
- E** à posição do Brasil no Oceano Atlântico, que faz o País receber o lixo produzido em EUA e Europa.

Resolução

Em função de seu processo histórico de ocupação, junto à orla marinha, a população brasileira passou a se concentrar em grandes metrópoles, cuja elevada produção de lixo nem sempre tem o destino adequado. Pesa também nessa situação a falta de conscientização de boa parte da população, que não se preocupa com a destinação do lixo.

Resposta: C

QUESTÃO 73 

Atente ao texto:

Tem sido frequente, nos últimos meses, ouvir falar de conhecidos que estão migrando para o campo, enquanto muita gente tem vivido e trabalhado quase sem sair de casa. Repensar a vida nas grandes cidades e as questões de mobilidade, sustentabilidade e saúde é algo que já vinha ocorrendo, mas que a covid-19 acelerou. Embora possa ser difícil de acreditar, não é a primeira vez que a vida urbana é colocada em xeque.

O Estado de S. Paulo, 30 jan. 2022.

“Urbe – Migração para o campo não é o fim das metrópoles”, Caramuru Aubert, André.

No processo conhecido como “desmetropolização”, a fuga de população em direção às áreas rurais ou a cidades menores poderia ser reduzida, caso

- A** as metrópoles fossem proibidas de crescer espacialmente.
- B** melhorassem as condições de vida da população urbana, no sentido de se obter melhor qualidade de vida.
- C** se estabelecesse um controle migratório interno, reduzindo o fluxo inter-regional.
- D** fosse determinada uma renda mínima para as populações que afluem às metrópoles.
- E** fossem proibidas as formações de moradias subnormais (favelas, cortiços etc.).

Resolução

Habitantes dos mais diversos níveis sociais reclamam da qualidade de vida que se observa nas grandes aglomerações urbanas, como as metrópoles, o que justificaria sua saída. Melhorias nas habitações, na distribuição de renda, no atendimento social poderiam estancar a saída dessa parte insatisfeita da população.

Resposta: B

QUESTÃO 74 enem2022

A Revolução Francesa, ocorrida em 1789, foi um dos maiores movimentos sociais e políticos da história do Ocidente. Os revolucionários tinham como ideais defender a liberdade e a igualdade como elementos essenciais para a construção de uma sociedade para todos. A Revolução Francesa, com seu vigor revolucionário, influenciou diversos movimentos no mundo, inclusive no Brasil.

Podemos apontar como um importante fator propulsor para a Revolução Francesa

- A** as guerras de conquistas realizadas por Napoleão Bonaparte.
- B** a revolta da maioria da população francesa (burguesia, camponeses e trabalhadores urbanos), motivada pelas injustiças sociais promovidas pela monarquia absolutista e os governantes da época.
- C** a grande influência da burguesia e dos trabalhadores urbanos sobre o sistema político da França.
- D** a busca pelo direito de voto da nobreza e por eleições sem fraudes.
- E** o desejo de permanência da divisão da sociedade em três ordens, conhecidas como Primeiro Estado, Segundo Estado e Terceiro Estado.

Resolução

O absolutismo da dinastia de Bourbon na França prejudicou profundamente o Terceiro Estado, composto por trabalhadores do campo, da cidade e a burguesia. Os trabalhadores eram muito explorados, pagando pesados impostos, e a burguesia mantinha o Estado por conta de impostos em dinheiro. Inspirados nas ideias iluministas, a burguesia liderou um movimento com apoio do povo, culminando no fim do Absolutismo no contexto da Revolução Francesa, 1789-1799.

Resposta: B

QUESTÃO 75 enem2022

Um dos exemplos de cultura produzida durante o período do império islâmico foi o *Cânone de Medicina*, escrito pelo médico e filósofo muçulmano Avicena entre 1012 e 1015. Essa obra sintetizou elementos da literatura médica siríaca, helenística e bizantina, e foi muito empregada por sábios ocidentais até o século XVII. Sobre o império islâmico no período do século VII ao XV, considerando o exemplo da obra de Avicena, é correto afirmar:

- A** O império islâmico permitiu uma grande circulação de culturas, da Europa até a China, devido a sua relativa tolerância religiosa e a seu incentivo à assimilação e à transmissão de conhecimentos dos diferentes povos conquistados, como atesta a obra de Avicena.
- B** O império islâmico permitiu grande circulação cultural por se expandir lentamente durante sua existência, ao ritmo da conversão e assimilação dos povos e das culturas da Europa à Ásia, devido à estratégia de não violência e de tolerância religiosa pregada pelo Alcorão, e presente na obra de Avicena.
- C** O império islâmico permitiu uma grande circulação de culturas da Europa à China devido à sua rápida expansão, em menos de um século, com o apoio de exércitos cristãos, o que explica a presença de obras como a de Avicena em território europeu cristão.
- D** Durante seu apogeu, o império islâmico restringiu a circulação de obras europeias cristãs em territórios muçulmanos e impôs a adoção de obras científicas islâmicas, como a de Avicena, aos povos não islâmicos.
- E** O império islâmico, durante seu apogeu, incentivou a busca pelo conhecimento científico nos territórios conquistados, como atesta a obra de Avicena, mas não logrou sucesso na Europa Ocidental, devido ao bloqueio religioso estabelecido pela Igreja Católica.

Resolução

A questão remete ao império islâmico durante o medievo. A localização do império islâmico contribuiu para a circulação das culturas entre o Ocidente e o Oriente. Havia por parte dos muçulmanos uma relativa tolerância religiosa com outros povos. Segundo o estudioso Christian Karam (coleção *O sagrado na História*),

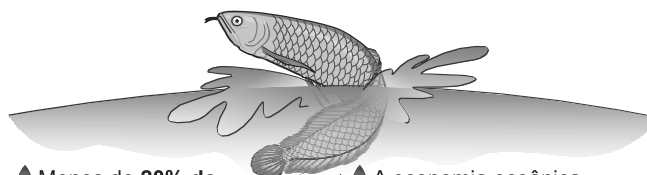
durante muito tempo, estudiosos consideravam a expansão islâmica resultado da conquista de novos territórios e da conversão de fiéis. Hoje, no entanto, sabe-se que a rápida expansão e as conversões aconteceram, sobretudo, pela celebração de acordos políticos e econômicos com os líderes dos povos conquistados, acordos que traziam vantagens político-econômicas e benefícios sociais aos conversos. Os árabes já conheciam o estado de pobreza em que viviam tanto as populações das províncias quanto os militares dos Impérios Bizantino e Persa. O islã permitiu permanência de comunidades de judeus, cristãos e seguidores de outras religiões nos territórios conquistados.

Resposta A

QUESTÃO 76 enem2022

Um novo setor econômico começa a ser discutido: Economia do Mar ou Economia Azul (*Blue Economy*). Abaixo, seguem-se alguns preceitos desse tema:

DESTAQUES DA ECONOMIA AZUL



- Menos de **20% do oceano** do mundo foi explorado até agora.
- Cerca de **3 bilhões de pessoas** dependem diretamente da biodiversidade marinha e costeira para sua sobrevivência.
- O fitoplâncton marinho absorve **25% do CO₂** da atmosfera e produz 50% do oxigênio do planeta.
- Cerca de **9,1 milhões de toneladas** de peixes (10% do total capturado) são jogadas fora - metade vinda de redes de arrasto.
- Países gastam, em média, só **17%** de seus orçamentos de pesquisa em ciências oceânicas.
- A economia oceânica crescerá para **US\$ 3 trilhões** até 2030.
- Até 2050, áreas costeiras que abrigam **300 milhões de pessoas** podem ser ameaçadas pela elevação do nível do mar.
- Com **1,5°C de aquecimento** 70% a 90% dos recifes de corais tropicais deverão desaparecer; com **2°C, 99% morrerão**.
- Responsável por **90% de todo comércio global**, o transporte marítimo responde por **3%** das emissões de gases de efeito estufa.

Fontes: Comissão Oceanográfica Intergovernamental da UNESCO; Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE); Painel Intergovernamental sobre Mudanças do Clima (IPCC); e Organização das Nações Unidas para Alimentação e Agricultura (FAO).

Valor Econômico, 4 maio 2022.

Mediante os fatos enunciados, percebe-se que os oceanos

- A** estão livres de ameaças ambientais como o efeito estufa.
- B** apresentam um potencial limitado no que diz respeito às atividades humanas.
- C** constituir-se-ão numa grande oportunidade para o futuro econômico.
- D** não representam ameaça ambiental para as zonas terrestres.
- E** recebem vastos investimentos em estudos científicos.

Resolução

Segundo os dados apresentados, os oceanos representarão um potencial econômico total de US\$3 trilhões até 2030; além disso, 3 bilhões de pessoas dependem diretamente da biodiversidade marinha para sua sobrevivência.

Resposta: C

QUESTÃO 77 enem2022

Quem é dono desse beco?

Quem é dono dessa rua?

De quem é esse edifício?

De quem é esse lugar?

É meu esse lugar, é nosso esse lugar

Sou carioca, pô

Eu quero meu crachá

Sou carioca brasileira e vascaína

ABREU, F.; FAWCETT, F.; LAUFER, C. Rio 40 graus. In: **SLA 2 Be**

Sample. Rio de Janeiro: EMI, 1992 (fragmento).

A relação entre sociedade e espaço apresentada na letra da canção caracteriza-se pela ação de

- A** observação de zonas globais.
- B** apropriação de territórios urbanos.
- C** compreensão de regiões nacionais.
- D** contemplação de paisagens naturais.
- E** experiência pessoal do lugar.

Resolução

A alternativa **b** está correta. A letra retrata como a ocupação de espaços urbanos envolve sentimentos de pertencimento e identidade. A maneira como nos apropriamos de territórios urbanos revela aspectos de nossa história, cultura, origens e relações sociais. Assim, a relação entre sociedade e espaço é complexa e vai além da simples posição geográfica ocupada por cada grupo ou indivíduo.

Resposta: B

QUESTÃO 78 enem2022

O trabalho é a forma fundante do ser social, forma primeira ou protoforma da atividade humana, da práxis.

Jane M. dos Santos

Assinale a alternativa que dá sentido à frase.

- A** O trabalho é condição essencial e universal da existência humana, sem o qual não se estabelece qualquer possibilidade de sobrevivência.
- B** O trabalho representa sempre estado de alienação. A exploração do homem pelo homem é emergência do trabalho.
- C** O trabalho pode tornar-se alienação quando não exercido espontaneamente.
- D** A sociedade é constituída de relações tensas de conflito e relações de trabalho que expressam exploração.
- E** Sempre houve trabalho, desde o início da história da humanidade, e foi a partir dele que se estabeleceram as desigualdades sociais.

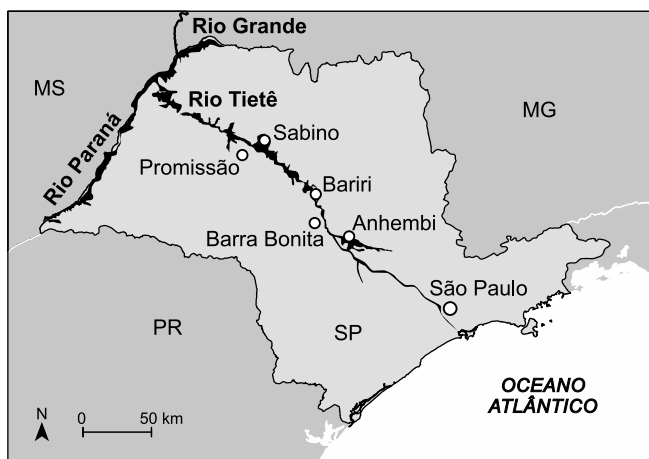
Resolução

O conceito define o trabalho como natural e inerente à condição humana.

Resposta: A

QUESTÃO 79 enem2022

O cartograma e o texto que se seguem mostram o Rio Tietê, atravessando o estado de São Paulo, e os problemas relacionados à atividade turística:



INFOGRÁFICO/ESTADÃO

As águas do Rio Tietê assumiram cor esverdeada em vários pontos, nos últimos dias, na região de Barra Bonita, uma das principais estâncias turísticas no interior de São Paulo. Tapetes verdes de plantas aquáticas também cobriram grande extensão do rio, o que prejudica a pesca, e o mau cheiro espanta os visitantes. De acordo com ambientalistas, a causa é a poluição de esgotos e fertilizantes de lavouras levada para o rio pelas últimas chuvas.

O Estado de S. Paulo, 4 mar. 2022.

Para que o turismo possa ser novamente incrementado ao longo do rio, é necessário que

- A** o rio seja desassoreado em toda sua extensão.
- B** uma retificação do vale do rio permita total navegação.
- C** seu curso seja invertido, permitindo a navegação até a capital do estado.
- D** a poluição – urbana e agrícola – seja rigidamente controlada.
- E** sejam eliminadas todas as formações vegetais de seu curso.

Resolução

Num primeiro momento, parece mais urgente o controle rígido das emissões de poluentes, produzidos tanto pelo esgoto urbano, quanto pelo despejo de agrotóxicos, que causam a proliferação de formações vegetais indesejáveis, bem como odores desagradáveis.

Resposta: D

QUESTÃO 80 enem2022

Atente à notícia:

Chuva afeta 80% da produção de frutas no Vale do São Francisco

Perda de safra compromete uva e manga de cerca de 2.000 fruticultores e deve gerar prejuízos de R\$ 60 milhões

A região do polo fruticultor localizado principalmente nas cidades de Juazeiro (BA) e Petrolina (PE), às margens do Rio São Francisco, registra desde novembro chuvas prolongadas que chegaram a níveis entre 300 e 500 milímetros por semana.

Folha de S. Paulo, 10 fev. 2022.

A situação excepcional observada nessa região do Rio São Francisco contradiz a realidade normal da região, que exige

- A irrigação por gotejamento na agricultura, para permitir a viabilidade da produção.
- B construção de açudes que permitam o abastecimento da lavoura o ano todo.
- C extração de água do Aquífero Guarani, transportada por dutos.
- D utilização de água do mar dessalinizada por sistema osmótico.
- E conclusão da transposição do Rio São Francisco para fornecer água.

Resolução

A região de Petrolina (PE) e Juazeiro(BA), por onde o Rio São Francisco inflete em direção ao mar, apresenta um clima semiárido rigoroso, com um dos menores índices pluviométricos do Brasil. Isso exige irrigação constante, criando um sistema estável de abastecimento de água. Já o excesso de chuvas na região acabou comprometendo a produção.

Resposta: A

QUESTÃO 81

enem2022

A seguir, apresenta-se o trajeto da ferrovia conhecida como “Trem da Morte”, cujo nome original era EF Noroeste (atual Novoeste).

Passageiros viajavam 1.272 km entre Bauru e Corumbá



O texto conta parte da história da ferrovia:

A construção da Noroeste do Brasil teve como objetivo ligar o então enorme estado de Mato Grosso com São Paulo.

O governo federal assumiu a ferrovia, reconstruiu trechos e ergueu estações em alvenaria na década de 1920. Ela passou a fazer parte da RFFSA em 1957, empresa na qual ficou até a concessão à Novoeste na década de 1990. Da empresa, em parceria com a Ferrobán e a Ferronorte, surgiu a Brasil Ferrovias, que depois passou a ser Nova Novoeste, até ser incorporada à ALL (América Latina Logística). Esta, por sua vez, foi absorvida pela Rumo Logística, atual detentora da concessão.

Folha de S.Paulo, 14 fev. 2022.

Para que tal ferrovia se viabilizasse, foi necessário, na ocasião de sua construção, um forte motivo econômico, que se consubstanciou no(a)

- A Ciclo da Borracha.
- B exportação de carne.
- C escoamento de minério de ferro.
- D reforço do gasoduto Brasil-Bolívia.
- E expansão da economia cafeeira.

Resolução

Entre os vários elementos que impulsionaram a construção da ferrovia Noroeste do Brasil (atualmente privatizada, rebatizada como o nome “Nova Novoeste”), estavam a ligação da Bolívia com o porto de Santos (cumprindo parte do acordo da compra do Acre), mas, principalmente, a expansão do café em direção ao oeste do estado de São Paulo, e também a possibilidade de explorar manchas de terra roxa existentes no Mato Grosso do Sul (na época, sul de Mato Grosso).

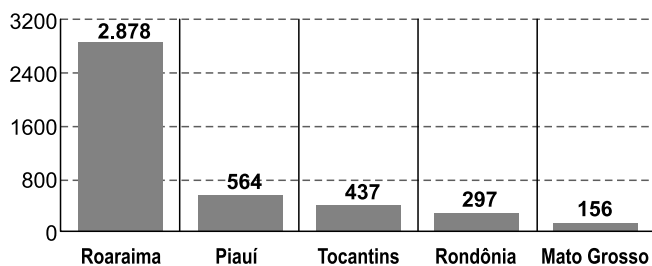
Resposta: E

QUESTÃO 82

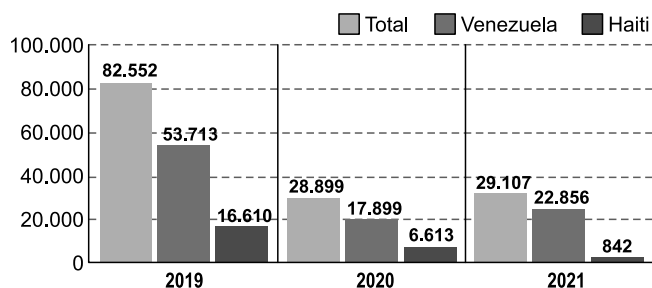
enem2022

Observe os gráficos abaixo:

ESTADOS CUJAS EXPORTAÇÕES MAIS CRESCERAM
Em %



NÚMERO DE SOLICITAÇÕES DE REFÚGIO, POR PAÍS



Valor Econômico, 15-30 mar. 2022.

A possível relação que se pode estabelecer entre os gráficos seria

- A um incremento nas relações comerciais entre Brasil e Venezuela, utilizando no Brasil mão de obra venezuelana.
- B crise econômica na Venezuela com saída cada vez maior de trabalhadores e Roraima beneficiando-se com a crise econômica que leva os trabalhadores venezuelanos a deixar de produzir em sua terra natal.

- C fim das atividades econômicas na Venezuela causadas pela crise político-social e trabalhadores venezuelanos operando na fronteira Roraima-Venezuela.
- D especialização da economia venezuelana apenas na extração de petróleo, passando Roraima a se constituir num fornecedor dos demais produtos de consumo.
- E Venezuela operando economicamente apenas no setor de tecnologia da informação e robotização, dispensando mão de obra, que começa a operar em Roraima.

Resolução

A Venezuela atravessa séria crise econômica que reduziu fortemente a produção dos mais diversos itens de consumo; a perda da produtividade econômica, com a redução da produção de petróleo, reduz as expectativas dos trabalhadores venezuelanos, que, por isso, migram para vários países, entre eles, o Brasil. Roraima, estado fronteiriço com a Venezuela, passa então a suprir o comércio venezuelano com produtos principalmente básicos, como arroz e açúcar.

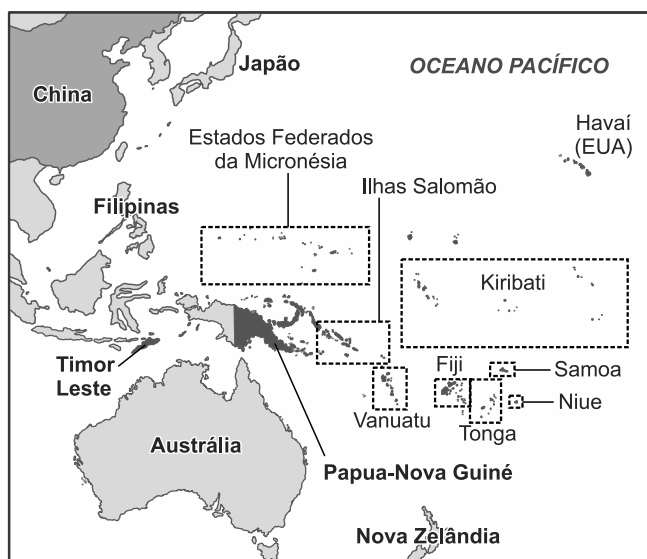
Resposta: B

QUESTÃO 83 enem2022

O cartograma abaixo mostra uma realidade vivida pelas comunidades de Ásia-Oceânia:

Ilhas do Pacífico Sul

Região onde a China busca aumentar influência



A geopolítica significa pouco para cidadãos cuja comunidade está afundando no mar e o emprego foi perdido durante a pandemia.

Frank Bainimarama
premiê de Fiji

Folha de S.Paulo, 31 maio 2022.

As incursões geopolíticas da China no Pacífico seriam satisfeitas se

- A os arquipélagos do Pacífico submergissem devido ao aquecimento global.
- B os EUA dominassem politicamente todas as ilhas do Pacífico.
- C a China complementasse acordos de colaboração militar e de transportes com iniciativas de redução de emissão de CO₂.
- D o acordo de mútua defesa entre EUA, Reino Unido e Austrália se efetivasse.
- E houvesse um acordo climático global que reduzisse a emissão chinesa de CO₂.

Resolução

A China tem proposto acordos de colaboração militar a diversos países do Pacífico com o intuito de influenciar politicamente essas nações, confrontando os acertos militares que os EUA propõem à Austrália e a demais países. Contudo, muitos países da região estão mais preocupados com o aquecimento global, que pode fazer submergir muitos arquipélagos de relevo baixo em função da elevação das águas oceânicas.

Resposta: C

QUESTÃO 84 enem2022

Leia um trecho do Tratado de Versalhes.

Os governos aliados e associados afirmam e a Alemanha aceita a sua responsabilidade e a dos que lutaram a seu lado por ter causado todas as perdas e prejuízos que os governos aliados e seus associados sofreram, assim como seus habitantes, em consequência da guerra, imposta a eles pela agressão da Alemanha e dos que lutaram a seu lado.

Tratado de Versalhes, artigo 231, 1919. In: DOMINGUES, Joelza Esther. **História em documento**. Imagem e texto. 9. 2ª ed. São Paulo: FTD, 2013. p.89.

O Tratado foi assinado após a derrota alemã na

- A Segunda Guerra Mundial e estabeleceu a divisão da Alemanha em dois países distintos; houve a construção do Muro de Berlim e a formação de uma Força Suprapartidária Permanente para fiscalizar as fronteiras e assegurar a paz.
- B Guerra Franco-Prussiana e estabeleceu a perda dos territórios da Prússia e da Bavária; houve a fortificação dos postos da fronteira com a França e a criação de uma comissão para apurar os crimes de guerra.
- C Guerra Austro-Prussiana e estabeleceu a prestação de serviços sociais nas áreas devastadas pela guerra; houve a militarização das fronteiras da Alemanha e a implantação de políticas de austeridade fiscal, para combater a crise econômica alemã.
- D Guerra da Crimeia e estabeleceu a aplicação de multas aos soldados alemães acusados de crimes de guerra; houve o desenvolvimento da indústria armamentista e a criação de grupos paramilitares para patrulhar estradas.
- E Primeira Guerra Mundial e estabeleceu a perda de colônias alemãs na África e de parte de seu território continental; houve a desmilitarização forçada e o pagamento de uma alta indenização aos Aliados, o que agravou a crise econômica no país.

Resolução

O Tratado de Versalhes, um dos mais importantes da História, foi elaborado em 1919 logo após o término da Primeira Guerra Mundial. As cláusulas do referido tratado culpam e responsabilizam a Alemanha por todos prejuízos e perdas ocorridos no contexto da guerra. Pelo tratado, a Alemanha teria de devolver territórios, desmilitarizar-se, indenizar vários países, entre outros. Vale dizer que o Tratado de Versalhes contribuiu para a profunda crise econômica alemã, pelo surgimento do nazismo, bem como para a eclosão da Segunda Guerra Mundial.

Resposta: E

QUESTÃO 85 

Karl Marx, filho de um pai ex-judeu que se converteu ao cristianismo para que pudesse manter o emprego que tinha, convenceu-se, desde cedo, de que as religiões, nas sociedades, apesar de oferecerem um suspiro para as pessoas que vivem em realidades sociais produtoras de sofrimentos, estavam a serviço da mistificação dessas realidades. (*O Livro da Sociologia*, 2015). Nas sociedades capitalistas, então, para Marx, as religiões serviam de consolo e justificação e manteriam as classes trabalhadoras exploradas pelas classes dominantes e pelas lógicas do capital. As religiões, em geral, esconderiam os reais problemas que assolam as classes trabalhadoras e miseráveis nas sociedades capitalistas oferecendo falsas e alienantes esperanças de libertação e salvação após a vida terrena.

O Livro da Sociologia. São Paulo: Globo Livros, 2015.

Considerando o pensamento de Karl Marx sobre as religiões, assinale a proposição verdadeira.

- A** As religiões são o alento necessário para aqueles que sofrem com a exploração capitalista, e devem ser defendidas dos falsos profetas.
- B** As religiões foram inventadas e difundidas no mundo para o domínio social das classes trabalhadoras sobre as sociedades em que vivem.
- C** Os pobres e miseráveis, diferentes dos que podem ter trabalho, encontram consolo nas crenças religiosas que prometem recompensas aos sofrimentos.
- D** As religiões distorcem a realidade e fazem com que as pessoas se adequem a uma vida na qual existe a exploração do trabalho e o domínio de uma classe sobre outras.

- E** As religiões estabelecem relações de subversão política e ameaçam a ordem social vigente.

Resolução

Apenas a alternativa *d* está correta.

A alternativa *a* está incorreta, pois, como o enunciado demonstra, para Marx as religiões fazem parte dos mecanismos de alienação e reprodução do capital.

A alternativa *b* está incorreta, pois não há, na teoria marxista, a afirmação de que as religiões teriam sido inventadas para fins de dominação, embora as religiões possuam este fim dentro do modo de produção capitalista. No entanto, quem exerce a dominação não são as classes trabalhadoras e sim os capitalistas, isto é, as classes dominantes.

A alternativa *c* está incorreta. Não apenas pobres e miseráveis encontram consolo nas crenças religiosas.

Aqueles que podem ter trabalho, como destaca a teoria marxista, encontram na religião uma maneira de mistificar as relações de exploração a que estão submetidos.

Resposta: D

QUESTÃO 86 

Atente para a notícia:

O governo do Peru pediu neste domingo, 23/1/2022, ajuda internacional para conter um vazamento de 6 mil barris de petróleo no litoral. O óleo foi lançado ao mar quando um petroleiro descarregava na refinaria La Pampilla, localizada 30 quilômetros ao norte de Lima. O desastre foi resultado da violência das ondas que atingiram a costa peruana após o *tsunami* causado pela erupção de um vulcão no arquipélago de Tonga, no Oceano Pacífico.

O Estado de S. Paulo, 24 jan 2022.

Além do *tsunami*, outro fator ambiental que colaborou com a dispersão do petróleo foi

- A** o fenômeno La Niña.
- B** o fenômeno El Niño.
- C** a corrente fria das Malvinas.
- D** a corrente fria de Humboldt (do Peru).
- E** a corrente quente de Humboldt (do Peru).

Resolução

A costa oeste da América do Sul e os litorais do Chile e do Peru são margeados por uma corrente marítima fria, conhecida como corrente de Humboldt (referência a Alexander von Humboldt, cientista que a descreveu), que arrastou o vazamento de petróleo em direção à costa norte do país.

Resposta: D

QUESTÃO 87 enem2022

A Venezuela apresenta hoje um dos maiores êxodos populacionais do mundo: mais de 6 milhões de habitantes, cerca de 20% da população, deixaram o país desde 2015. O gráfico a seguir mostra dados referentes ao destino desses venezuelanos:

ONDE VIVEM OS VENEZUELANOS HOJE

COLÔMBIA	1.842.390
PERU	1.286.461
EQUADOR	509.935
EUA	465.200
CHILE	448.138
BRASIL	261.441
ARGENTINA	170.517
PANAMÁ	121.598
REP. DOMINICANA	115.283
MÉXICO	82.976
COSTA RICA	29.906
TRINIDAD E TOBAGO	28.478
GUIANA	24.540
URUGUAI	17.473
ARUBA	17.000
CURAÇÃO	14.159
BOLÍVIA	12.069
PARAGUAI	5.762

O Estado de São Paulo, 13 fev. 2022.

Tal fluxo poderá ser interrompido quando

- A os EUA proibirem totalmente a entrada de cidadãos venezuelanos.
- B o Brasil fechar as fronteiras de Roraima com a Venezuela.
- C a Colômbia resolver proibir a entrada de venezuelanos.

D a Venezuela retomar sua participação no Mercosul.

E a economia da Venezuela retomar o crescimento.

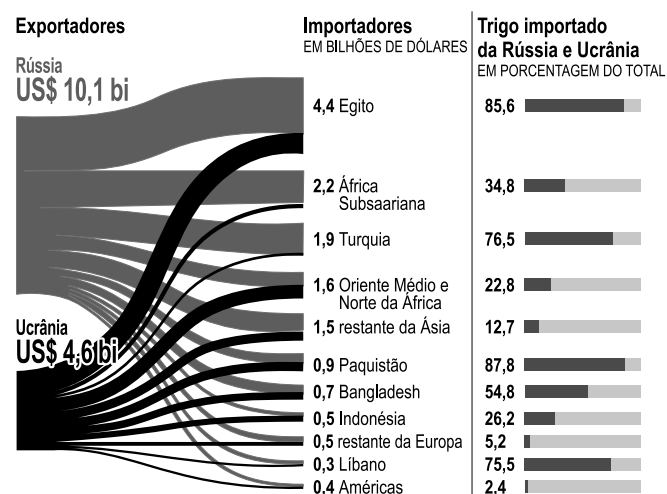
Resolução

Os governos de Hugo Chaves e Nicolás Maduro fizeram uma proposta de desenvolvimento econômico que resultou em forte recessão, levando boa parte da população a deixar o país. O estancamento desse êxodo populacional ocorrerá quando o país mudar de política econômica e retomar o crescimento.

Resposta: E

QUESTÃO 88 enem2022

O conflito deflagrado entre a Rússia e a Ucrânia impactou na oferta mundial de alimentos, pois ambos são grandes exportadores de trigo. Observe o gráfico abaixo:



O Estado de S. Paulo, 31 maio 2022.

A persistir o conflito, a queda da oferta de trigo será mais prejudicial para

- A a Turquia que o Egito.
- B o Paquistão que o Líbano.
- C o Oriente Médio e Norte da África que Bangladesh.
- D a Indonésia que a África Subsaariana.
- E o restante da Europa que o restante da Ásia.

Resolução

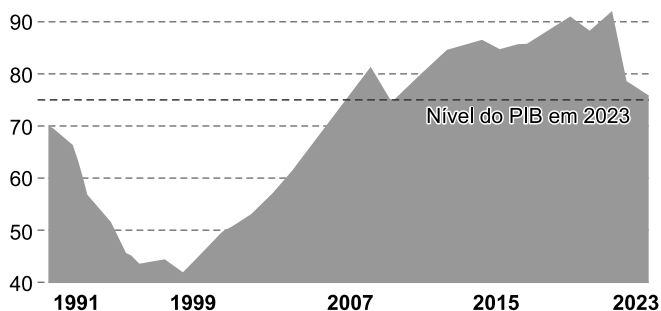
Paquistão e Líbano possuem dependência quase semelhante à importação de trigo russo e ucraniano, porém o Paquistão seria mais prejudicado, pois sua população é muito mais numerosa e pobre que os libaneses.

Resposta: B

QUESTÃO 89 enem2022

O conflito entre Rússia e Ucrânia prejudica, evidentemente, mais a Ucrânia, país que foi atacado e é menor geográfica e economicamente que a Rússia. Porém, a Rússia também sofre as consequências da guerra, como se pode observar pelo gráfico abaixo:

PIB REAL, EM TRILHÕES DE RUBLOS



Folha de S. Paulo, 24 mar. 2022.

Assim, o PIB da Rússia

- A** terá, em 2023, seu pior nível dos últimos 32 anos.
- B** sairá da guerra no maior patamar já visto na história do país.
- C** teve seu pior comportamento na transição do socialismo para o capitalismo.
- D** evoluiu constantemente após o fim da União Soviética.
- E** não foi atingido pela crise econômica da década 2000-2010.

Resolução

Em *a*, o pior nível do PIB ocorreu em 1999; em *b*, a guerra terá grande impacto negativo no PIB da Rússia; em *d*, o PIB russo teve séria queda na transição entre o sistema socialista e o capitalista (1991-1999); em *e*, o PIB russo também apresentou queda entre 2007 e 2010, quando da eclosão da crise financeira mundial.

Resposta: C

QUESTÃO 90 enem2022



Disponível em: <http://polisfelixtorras.blogspot.com.br>.
Acesso em: 7 nov. 2013 (original colorido).

Analisando a imagem, é correto afirmar que a forma de luta apresentada é o

- A** anarquismo, no qual os trabalhadores se recusam a trabalhar até que os patrões ofereçam melhorias.
- B** trotskismo, no qual os trabalhadores agredem fisicamente os patrões para negociar melhorias nas fábricas.
- C** ludismo, no qual os trabalhadores destroem as máquinas das fábricas, por serem consideradas símbolos da opressão.
- D** vandalismo, no qual os trabalhadores destroem as fábricas com a intenção de prejudicar o governo.
- E** socialismo, no qual os trabalhadores quebram a propriedade privada para construir o sindicato.

Resolução

O ludismo caracterizou-se pela violência dos operários contra as máquinas, consideradas por eles como as culpadas pelas suas dificuldades na vida socioeconômica nas fábricas e nas cidades.

Resposta: C

Transcreva a sua Redação para a Folha de Redação.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

RASCUNHO
DA REDAÇÃO

enem2022

Exame Nacional do Ensino Médio